COLLEZIONE 100% CULT COMICS

RISORGERE DALLE CENERI

RON MARZ è uno dei più versatili sceneggiatori dell'industria dei comics. Specializzato in tematiche fantascientifiche e fantasy, ha scritto le migliori avventure di Silver Surfer e Green Lantern, gli eroi "cosmici" di Marvel e DC. Su *Green Lantern* ha lasciato un segno duraturo per aver trasformato il supereroe Hal Jordan, Lanterna Verde, in un supercriminale omicida, Parallax. Ha quindi partecipato all'avventura della casa editrice CrossGen creando e sceneggiando gran parte delle collane di quell'universo (*Scion*, *Mystic*, *Sojourn* e *The Path*). Approdato alla Top Cow di Marc Silvestri, ha avuto carta bianca per il rilancio di *Witchblade* e per la nuova serie del primo e più famoso gruppo di supereroi della Top Cow, Cyberforce.

Dopo un periodo di apprendistato presso gli studi creativi di Rob Liefeld e Jim Lee, **PAT LEE** è stato uno dei primi artisti operanti sul mercato americano a intercettare l'onda di rinnovamento stilistico proveniente dal Giappone, quando i manga stavano invadendo l'Europa. Dopo il successo di *Darkminds*, fumetto cyberpunk fortemente influenzato da *Ghost in the Shell*, portò il suo studio, la Dreamwave Productions, a concentrarsi sui nuovi fumetti dei Transformers, i celebri personaggi robotici della Hasbro, al cui rilancio il nuovo design di Pat Lee e dei suoi collaboratori contribuì in maniera determinante.

MARC SILVESTRI è il fondatore della Top Cow e il cocreatore di moltissime serie, fra cui *Cyberforce*, *Witchblade* e *Darkness*. Protagonista del fumetto americano fin dagli anni Ottanta, è stato uno dei principali artefici del successo di *Uncanny X-Men* e *Wolverine*. Recentemente ha ricominciato a collaborare con la Marvel su progetti di grande rilievo, come lo speciale *Civil War: l'Iniziativa*.

CYBER FORCE®

RISORGERE DALLE CENERI

Cyberforce nn. 1-6
RON MARZ
Soggetto e sceneggiatura
PAT LEE
Disegni
ALEX MILNE
Assistente agli sfondi
ERIK SANDER
ROB ARMSTRONG
SAL REGLA
RICK BASALDUA
MARCO GALLI
ROB HUNTER
LIVESAY
MARK PRUDEAUX
Chine
DREAM ENGINE
MATT YACKEY
JOHN STARR
Colori

Cyberforce n. 0
MARC SILVESTRI
DAVID WOHL
Soggetto e sceneggiatura
MARC SILVESTRI
Disegni
MATT "BATT" BANNING
JOE WEEMS V
ERIC BASALDUA
Chine
STEVE FIRCHOW
Colori

Speed Reading
RON MARZ
Soggetto e sceneggiatura
PAT LEE
Disegni
ROB HUNTER
Chine
JD SMITH
Colori

CF2
SCOTT LOBDELL
Soggetto e sceneggiatura
MARC SILVESTRI
(con la collaborazione di
CLARENCE LANSANG)
Disegni
DANNY MIKI
Chine
LIQUID!
Colori

MARC SILVESTRI
DAVID FINCH
PAT LEE
Copertine
LUCIA TRUCCONE
Lettering
SCOTT TUCKER
Supervisione
PIER PAOLO RONCHETTI
Traduzione
Edizione italiana a cura di
GIORGIO LAVAGNA

Cyberforce creata da Marc Silvestri

CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI

3 CYBERFORCE
NUMERO 0
Ciberforce n. 0
Cyberforce vol. 2 n. 0 dell'aprile 2006

30 CYBERFORCE
SPEED READING
Speed Reading
Cyberforce TPB

35 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 1
Rising From The Ashes – Chapter 1
Cyberforce vol. 2 n. 1 dell'aprile 2006

57 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 2
Rising from the Ashes – Chapter 2
Cyberforce vol. 2 n. 2 del maggio 2006

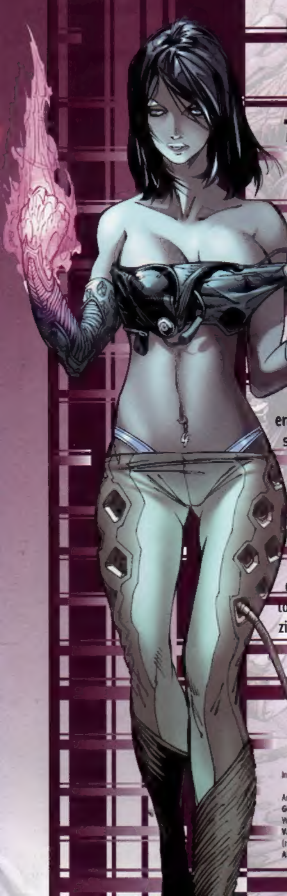
79 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 3
Rising from the Ashes – Chapter 3
Cyberforce vol. 2 n. 3 del giugno 2006

101 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 4
Rising from the Ashes – Chapter 4
Cyberforce vol. 2 n. 4 del luglio 2006

123 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 5
Rising from the Ashes – Chapter 5
Cyberforce vol. 2 n. 5 del settembre 2006

145 CYBERFORCE
RISORGERE DALLE CENERI 6
Rising from the Ashes – Chapter 6
Cyberforce vol. 2 n. 6 del novembre 2006

165 CYBERFORCE
CF2
CF2
The Cow Quarterly one-shot del 2006



I ruggenti anni Novanta. Il mondo dei comics era in agitazione. I sette autori più noti della Marvel abbandonarono la Casa delle Idee per tentare un'impresa che nessuno aveva mai nemmeno osato immaginare: creare una terza casa di produzione capace di giocare sullo stesso terreno di Marvel e DC. Nacque così l'Image. *Spawn*, *WildC.AT.s*, *Youngblood*, *Savage Dragon*... Fumetti di supereroi che dominarono le classifiche di vendita. Fra questi, anche *Cyberforce*, creato da Marc ed Eric Silvestri per la Top Cow, uno dei quattro studi creativi che all'inizio costituivano l'Image. Cyberforce era un gruppo di supereroi "al cubo". Se quelli Marvel e DC erano mutanti, alieni o umani alterati, i membri di Cyberforce erano tutte e tre le cose insieme: mutanti a cui era stato innestato DNA alieno, potenziati con impianti cibernetici. I ragazzi di Cyberforce erano molto più muscolosi dei supereroi "normali" e le ragazze... be', Cyblade e Ballistic lasciarono a bocca aperta i lettori fino ad allora allevati nella bambagia del Comics Code. *Cyberforce* partì nel 1992 con una miniserie di quattro numeri, a cui seguì una serie regolare che contò trentacinque uscite. Nel 1997 chiuse i battenti, vittima del cambio di direzione deciso dalla Top Cow. La casa editrice di Marc Silvestri abbandonò infatti i supereroi per dar vita, con *Witchblade* e *Darkness*, a un nuovo genere. Oggi, dopo dieci anni, *Cyberforce* torna con nuovo smalto in un panorama completamente mutato. Una breve annotazione prima di lasciarvi alla lettura: dopo gli eventi di *Cyberforce* e subito prima di *Risorgere dalle ceneri*, Cyblade e compagni hanno incontrato Superman e la Justice League in un crossover pubblicato recentemente dalla DC Comics.

100% CULT COMICS: CYBERFORCE
Un libro di Panini Comics, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Panini Comics, viale Emilio Po 380, 41100 Modena. www.paninicomics.it
Stampa: Arti Grafiche U. Soncini, via G. Agnelli 11, 42016 Guastalla (RE). Distribuzione per il circuito librario: Pan Distribuzione, via Cesare Della Chiesa 219, 41100 Modena (telefono 059.382.111).

Cyberforce is © 2006 Top Cow Productions, Inc. All rights reserved. Cyberforce, the Cyberforce logos, and the likenesses of all featured characters are registered trademarks of Top Cow Productions, Inc. All rights reserved. The characters, events and stories in this publication are entirely fictional. None of contents of this book may be reprinted in any form without the express written consent of Top Cow productions, Inc. Per l'edizione italiana: © 2009 Panini S.p.A.

Amministratore delegato **ALDO H. SALLUSTRO** Direttore editoriale **MARCO M. LUPOI** Direttore mercato Italia **SIMONE AIROLDI** Marketing **ALEX BERTANI, GIANNI VECCIA, SERENA GUBBELINI** *Publishing manager* Italia **ANDREA RIVI** Coordinamento editoriale **MARCELLO RIBONI** Supervisione **GIORGIO LAVAGNA** Web editor **STEFANO MUNARINI** Redazione **GIAN LUCA RONCAGLIA** (coordinamento), **MARCO BAZZOCCHI** (cura redazionale), **MARIATERESA CONTE, FEDERICA VACCHETTI** Ufficio estero **ANNALISA CALIFANO, BEATRICE DOTI, SARA MATTIOLI** Ufficio grafico **MARIO CORTICELLI** (art director), **PAOLA LOCATELLI** (responsabile linea grafica), **ROBERTO M. RUBBI, ALESSIO TRIPPETTA** Ufficio produzione **ALESSANDRA GOZZI** (responsabile di produzione), **FRANCESCA AIELLO, ANDREA BISI, LINDA LEPORATI, LORENZO RAGGIOLI**

PRIMA...
CLK!
<@#$%-- HA SPENTO LE LUCI, MALEDIZIONE!>
<SPARATE, SPARATE!>
AAAAGGGGH!
BRAKKA!
BRAKKA!
BRAKKA!
<CREDO CHE L'ABBIAMO
IIIIIIAAAAGGGHHHH!
SKRIPPPPP!

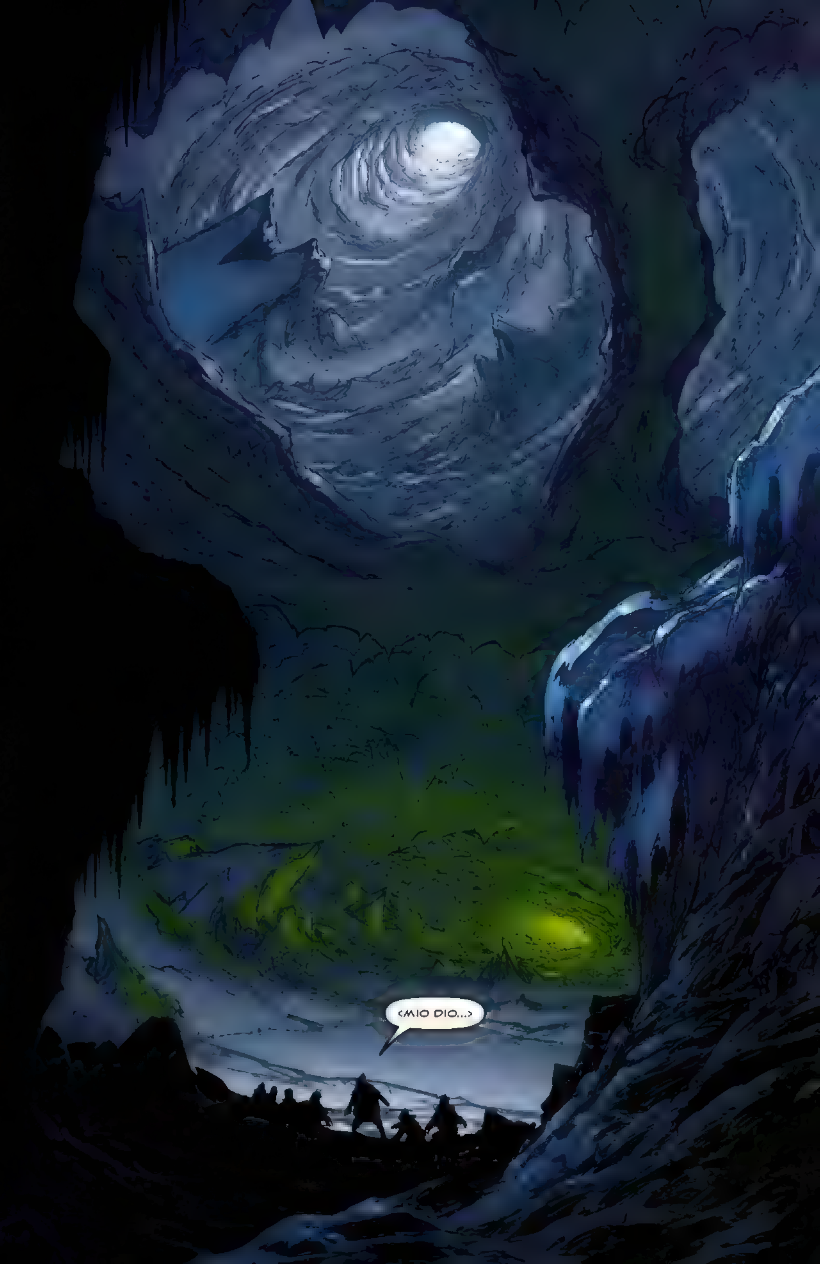
STRETTO DI DRAKE, 100 MIGLIA A SUD DI CAPO HORN, SUD AFRICA.
ORA.
KRK!
KRKLLL!
KRKLLSHHHKKK!
VOOOSHHKK!

‹IL GHIACCIO SI STA INSPESSENDO, SIGNORE. NON SO QUANTO POTREMO PROCEDERE...›*
‹QUANDO VORRÒ LA TUA OPINIONE, RAGAZZO, LA *CHIEDERÒ*.›
* TRADOTTO DAL RUSSO.
‹SÌ, CAPITANO.›
SLRRP!
‹*CAPITANO! DAVANTI A NOI!*›
‹QUELLO È...? MIO DIO, SÌ! È IL SANKT-PETERBURG...›
‹CAPITANO... CHE COSA CI FA QUI?›
‹FERMA LA NAVE, ANATOLI, E RADUNA UNA SQUADRA DI SOCCORSO.›
‹E, ANATOLI...›
‹SIGNORE?›

"‹DISTRIBUISCI DELLE ARMI ALL'EQUIPAGGIO.›"
‹È UNA FOLLIA! IL SANKT-PETERBURG È SCOMPARSO DA UN ANNO!›
‹NON CI POSSONO ESSERE SOPRAVVISSUTI!›
‹PERCHÉ SONO VENUTI IN QUESTO POSTO DIMENTICATO DA DIO?!›
‹E COME FACEVA IL CAPITANO A SAPERE CHE ERA QUI?›
‹PERCHÉ NON LO CHIEDI A LUI?›
‹NO, GRAZIE. CI TENGO ALLA *TESTA*.›
SKRITCH!
HNNHH.
‹CAPITANO? *VEDE* NIENTE?!?›
‹CAPITANO?›

<CRISTO...>
<COS'È SUCCESSO QUI?>
<IL LORO CAPITANO NON C'È.>
<VEDI SE RIESCI A TROVARE IL DIARIO DI BORDO... INDICAZIONI DELLA ROTTA.>
<CAPITANO DEMJANKA, QUI È IL KARPOVSKAYA...>
<STA ARRIVANDO UNA BUFERA DI NEVE, CAPITANO. LE CONSIGLIO DI TORNARE IMMEDIATAMENTE ALLA NAVE!!>
<CAPITANO, MI SENTE?>
<CAPITANO?>

<CAPITANO, LA VISIBILITÀ È LIMITATA A POCHI METRI. GLI UOMINI STANNO PROTESTANDO. DICONO CHE È UN SUICIDIO.>
<SECONDO IL DIARIO DI BORDO, SONO ARRIVATI DA QUESTA PARTE.>
<GLI UOMINI... VOGLIONO... VOGLIAMO TORNARE ALLA NAVE, SIGNORE.>
<L'HANNO TROVATO.>
<SIGNORE?>
<PER QUESTO HANNO ABBANDONATO LA NAVE.>
KSHK!
KSHKKK!
<SIGNORE, NOI RITORNIAMO!>
<NESSUNO SI MUOVA...>
SHKOOSHHKK!
AIEEEEEEEEEE!
WHUMMP!
...!


<MIO DIO...>

<CAPITANO... QUELLA LUCE?>
<UNNH... SU! TUTTI SU!>
<DI QUI, VERSO LA LUCE.>
<LA SOLA SPERANZA PER NOI È LÀ *DAVANTI*.>
<C... COS'È QUESTO POSTO?>
<È VERO.>
<COSA È VERO, CAPITANO?>
<NIENTE.>
<QUESTE PROVVISTE PROVENIVANO DAL SANKT-PETERBURG.>
<C'ERANO DEI SOPRAVVISSUTI.>
<CAPITANO-- È UN *DIARIO DI BORDO* QUELLO?>
<È UN DIARIO DI BORDO, MA NON DI QUALCUNO DELL'EQUIPAGGIO...>
<...È SCRITTO IN INGLESE. ASCOLTATE.>
"NON SO DA QUANTO TEMPO SONO IN QUESTO STRANO POSTO O SE MAI NE USCIRÒ VIVA. NON SO NEMMENO PERCHÉ STO SCRIVENDO QUESTO, MA È MEGLIO CHE PARLARE CON IL GHIACCIO.
"MI CHIAMO CARIN TAYLOR, MA PER QUASI TUTTA LA MIA VITA SONO STATA CHIAMATA

"...VELOCITY.
"SONO UN MEMBRO DI CYBERFORCE...
"...E STO MORENDO."
SIGNO-RINA?
IL MARE QUA FUORI È *PERICOLOSO* PER *CHIUNQUE*... FIGURIAMOCI PER QUALCUNO NEL TUO... STATO.
"IGOR PETROVICH, CAPITANO DEL SANKT-PETERBURG E UNICO UOMO DISPOSTO A PORTARCI QUI.
"NON MI PIACE."
FORSE È MEGLIO CHE TU VENGA *DENTRO*.
GRAZIE-- STO BENE QUI
IL TUO -:KOFF:-... IL TUO COMPITO È SOLO QUELLO DI *PORTARCI* LÀ, PETROVICH!

"IL CAPITANO CI HA PORTATI IL PIÙ VICINO POSSIBILE. E NON UN SECONDO TROPPO PRESTO.
"NON MI SENTIVO MOLTO BENE, MA ROBERT STAVA MOLTO PEGGIO. NON GLI RESTAVA MOLTO TEMPO."
NON VOGLIO LASCIARTI SOLO, ROBERT. NON MI FIDO DI QUESTI TIZI.
SEI LA SOLA SPERANZA CHE ABBIAMO, CARIN. IL TUO METABOLISMO DOVREBBE PERMETTERTI DI PROSEGUIRE LE RICERCHE IN QUESTE CONDIZIONI. LA BASE È VICINA, LO SENTO. E ANCHE TU.
PUOI FARE DIECI VOLTE PIÙ IN FRETTA SE NON CI SONO IO A RALLENTARTI.
E POI, SO ANCORA BADARE A ME STESSO.
"ROBERT AVEVA RAGIONE. ERAVAMO VICINI.
"PURTROPPO AVEVO RAGIONE ANCH'IO
"...A NON FIDARMI DEL CAPITANO."
-GASP!-
"E ROBERT SARÀ STATO MALCONCIO, MA AVEVA ANCORA ABBASTANZA FORZA DA ESERCITARE I POTERI DI...

" RIPCLAW."
DOBBIAMO ANDARE
ORA!
BRAKKA!
BRAKKA!
BRAKKA!
BRAKKA!
BRAKKA!
<NON SPARATE. LA RAGAZZA CI SERVE VIVA!>

"ERAVAMO VENUTI IN QUESTO POSTO TERRIBILE NELLA SPERANZA CHE DA QUALCHE PARTE, SEPOLTO NELLA NEVE E NEL GHIACCIO, CI FOSSE QUALCOSA CHE POTESSE MANTENERCI IN VITA.
"ERA TROPPO TARDI PER QUASI TUTTI I *MUTANTI* CREATI E MANIPOLATI DA CYBERDATA. EROI E CRIMINALI, UNO A UNO ERANO TUTTI MORTI.
"UN *VIRUS* CREATO PER ATTACCARE E DISTRUGGERE I GENI STESSI CHE CI RENDEVANO SPECIALI, INNESCATO COME UN VAFFA... FINALE DA UNA CYBERDATA SCONFITTA.
"UOMINI, DONNE, BAMBINI... MORIVANO NELLE STRADE. . GLI UNI NELLE BRACCIA DEGLI ALTRI.
"RESTAVANO SOLO QUATTRO DI NOI: STRYKER E CYBLADE-- TROPPO AMMALATI PER FARE IL VIAGGIO-- E NOI DUE CREDEVAMO CHE IL SEGRETO PER SOPRAVVIVERE-- IL POSSIBILE *ANTIDOTO*-- POTESSE ESSERE QUI, DOVE TUTTO ERA INIZIATO.
"PURTROPPO, IL CAPITANO E I SUOI UOMINI AVEVANO I LORO *SINISTRI* MOTIVI PER VENIRE.
"FUMMO *TUTTI* SORPRESI DA CIÒ CHE TROVAMMO!"
=GASP=-- OH, MIO *DIO*!!! QUELLO È --?!?
CI HANNO *SEGUITI*.

BRAKKA!
BRAKKA!
STA A TE ORA! CORRI!
PFFT!
PFFT!
BRAKKA!
<GRAZIE. VOI ORRIBILI MOSTRI AVETE FATTO DI ME UN UOMO RICCO.>
SPENDERAI LE TUE RICCHEZZE ALL'INFERNO, PETROVICH!
SKRRAPPP!

"ANCHE INDEBOLITO, RIPCLAW ERA PIÙ CHE IN GRADO DI SBARAGLIARE QUEI TIZI
"SAPEVO PERCHÉ ERAVAMO QUI, MA NON POTEVO LASCIARLO."
VSSSHHH!
HNH?
KRAKK!

CAPITANO.
FINCHÉ NON FU TROPPO TARDI!"
NOOOOOO!!!
WHUMMPP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
WHAP!
NON LO SENTIVO ALL'INIZIO. L'UNICA COSA CHE AVVERTII FU IL RUMORE SORDO DI OSSA CHE SI SPEZZAVANO."
VELOCITY...
"...MA ANCHE SE NON L'HAI MAI UDITA, LA VOCE DI UN MORIBONDO È INCONFONDIBILE."
CARIN. TROVA LA RISPOSTA
SALVA NOSTRI AMICI
CARIN. TI PORTERÒ NEL MIO CUORE NELLA PROSSIMA VITA

<ED ECCOLI TUTTI QUI.>
<POSSANO RIPOSARE IN PACE.>
<DIS-SOT-TERRA-TELI.>
<COSA?!?>
<AVANTI!>
ALTROVE
<CAPITANO DEMJANKA, MI RICEVE?!?>
<NIENTE. CREDI CHE SIA-->
<VI DIAMO ALTRI TRENTA MINUTI PER RISPONDERE. DOPODICHÉ ...>
"<... CE NE ANDIAMO.>"
<ECCO! HA TROVATO IL SUO CAPITANO! ORA POSSIAMO ANDARCENE DA QUESTO INFERNO?!?>
<SE L'EQUIPAGGIO C'È TUTTO...>
<...CHE È SUCCESSO A QUELLO CHE ERA SEPOLTO QUI?>

"‹FORSE LA RISPOSTA È DENTRO QUESTE *PAGINE*›"
"NON SO BENE DA QUANTO TEMPO SONO QUAGGIÙ.
"NON HO PENSATO DI PRENDERE L'OROLOGIO A UNO DI QUEI MARINAI PRIMA DI SEPPELLIRLI.
"CHI SONO QUESTE PERSONE? PERCHÉ SONO QUI? E PERCHÉ ASSOMIGLIANO TANTO AI MIEI AMICI DI CYBERFORCE?
"MI MANCANO TANTO.
"CREDEVO DI TROVARE UN MODO PER GUARIRLI.
"C'È TANTO CIBO SU QUESTA NAVE, SE NON ALTRO, NON MORIRÒ DI FAME.
"MA SIGNIFICA SOLO CHE CI METTERÒ UN PO' PIÙ TEMPO PER MORIRE
"E MI SENTO OGNI GIORNO PEGGIO.
"MI MANCA ROBERT
"NON FACCIO CHE PIANGERE, FINCHÉ NON MI STANCO E MI METTO A DORMIRE
"...E SOGNO DEI MIEI AMICI
"CREDEVO CHE SAREBBE STATO COSÌ *PER SEMPRE*... O ALMENO FINCHÉ FOSSI STATA VIVA...
TING!

"E POI L'HO VISTA QUALCOSA NEL GHIACCIO.
"UNA SCHEGGIA
"QUALCOSA DI *INVITANTE*
"QUALCOSA DI *IRRESISTIBILE*
"ERA SEMPRE STATA QUI? NON L'AVEVO MAI NOTATA PRIMA...
"MA AVEVA QUALCOSA.
"QUALCOSA DI *TERRIFICANTE!!!*"
VARRRROOOOOSHHHHHHH!

"POI MI SONO RITROVATA ALTROVE
...MOLTO LONTANO.
"ERO SOSPESA NELLO SPAZIO. MI CHIEDEVO SE NON FOSSI MORTA
"UNA METEORA È PASSATA ATTRAVERSO DI ME COME SE NON FOSSI LÌ
"È STATO ALLORA CHE NON C'ERO. STAVO SOGNANDO.
HO VISTO UN'ASTRONAVE ROTTA CHE NON ERA COSÌ FORTUNATA

"...E MI CI SONO RITROVATA DENTRO!
"C'ERANO DELLE PERSONE NEL GHIACCIO.
"QUELLE CHE ASSOMIGLIAVANO A CYBERFORCE PROTETTE DALL'ASTRONAVE COME FOSSE UNA MADRE AMOREVOLE.
"L'ASTRONAVE INIZIAVA A BRUCIARE...
"...E POI SI SCHIANTAVA.
KRAKATHOOOMMMM!

"COL TEMPO È DIVENUTA PARTE DEL GHIACCIO, INVIOLATA PER MILIONI DI ANNI."
‹CAPITANO, NON CREDERÀ A QUESTE SCIOCCHEZZE, VERO?›
‹SONO LE FARNETICAZIONI DI UNA PAZZA, CHE È RIMASTA BLOCCATA IN QUESTO DESERTO E HA PERSO LA TESTA!›
‹DOBBIAMO TROVARE IL MODO DI ANDARCENE PRIMA CHE CI SUCCEDA LA STESSA COSA--›
‹ZITTI!!!!›
‹C'È DEL-L'ALTRO.›
"QUANDO MI SONO SVEGLIATA, ERO CONFUSA ED ESAUSTA E PIÙ SPAVENTATA CHE MAI.
"MI SONO RIADDORMENTATA SPERANDO DI AVERE QUALCOSA DI MORBIDO SU CUI DORMIRE.
"APPENA HO APERTO GLI OCCHI, HO CAPITO CHE IL POSTO ERA CAMBIATO.

"MA MI SENTIVO PEGGIO.. E MI MANCAVA ROBERT...
"...E MI CHIEDEVO CHI AVREBBE SEPOLTO ME...
"...MA PER FORTUNA MI SONO ABBANDONATA DI NUOVO AL SONNO E QUESTA VOLTA HO SOGNATO DI UN AVVENTURIERO DI NOME EMIL ZADROK, CHE ESPLORÒ L'ANTARTIDE PIÙ DI CENTO ANNI FA.
"...SPERDUTO E MORIBONDO, TROVÒ QUALCOSA CHE PENSÒ ESSERE VIVO.
"IN UN CERTO SENSO, LO ERA.
"TROVÒ UNA MACCHINA VIVENTE CHE ASPETTAVA UN PADRONE DA MILIARDI DI ANNI-- SCELSE ZADROK.
"LO SALVÒ, MA CORRUPPE ANCHE LA SUA MENTE. E COME UN GENIO DEMONIACO LO AIUTÒ A CREARE UN INCUBO CHIAMATO CYBERDATA.
"INSIEME SVILUPPARONO MIGLIAIA DI MUTAZIONI E ABOMINI... FRA CUI ME.
"TUTTO PARTENDO DAL DNA DI ANTICHI ASTRONAUTI NAUFRAGATI SUL NOSTRO PIANETA.

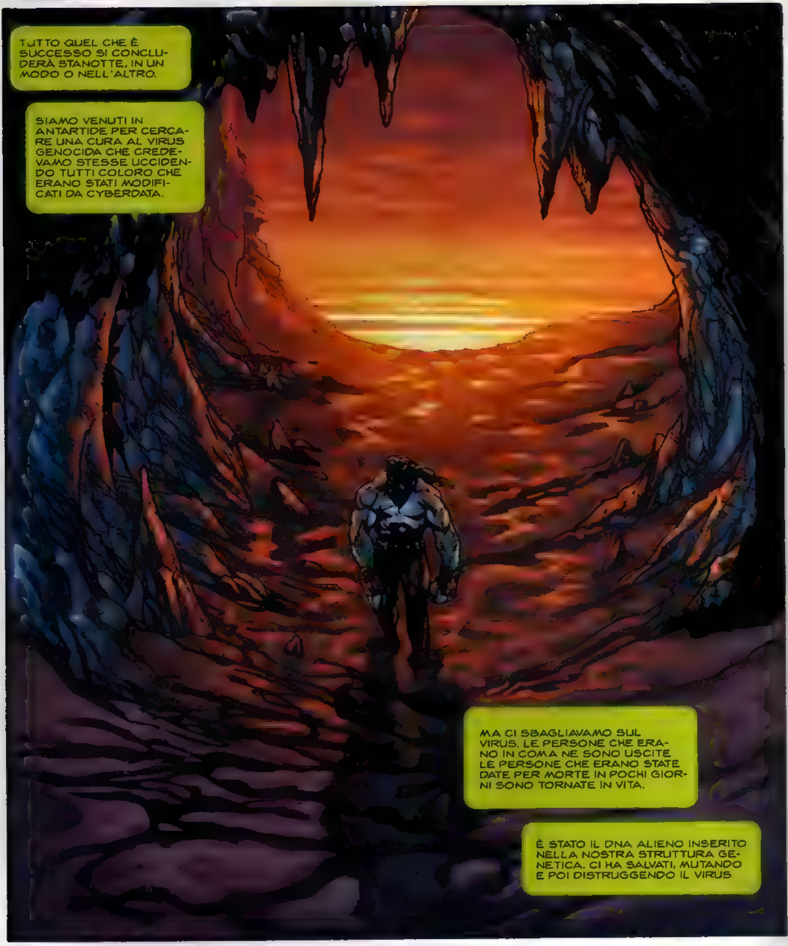
"NELLE MIE ORE DI VEGLIA, VAGAVO PER LA CAVERNA...
...E CONTEMPLAVO IL MIO PASSATO.
"E MENTRE DORMIVO, QUESTO POSTO MI ABBRACCIAVA... MI ACCUDIVA... MI RACCONTAVA COSE.
"HO SAPUTO DI QUESTA... ROBA ATTORNO A ME.
"COSA SIA VERAMENTE NON NE HO IDEA, MA È *PIENA DI RISORSE* E SEMBRA AVERE UN ILLIMITATO POTERE DI ADATTARSI E DI MANIPOLARE IL SUO AMBIENTE, USANDO CIÒ CHE HA A DISPOSIZIONE.
"SE SI FOSSE SCHIANTATA NEL DESERTO DEL SAHARA, PROBABILMENTE AVREBBE USATO LA *SABBIA*, MA QUI, TUTTO È FATTO DI GHIACCIO.
"SI FONDE CON QUALSIASI COSA... COMPRESO IL TESSUTO UMANO
"HO PENSATO A COME AVEVA SALVATO ZADROK E HO DESIDERATO UNA *CURA* PER IL VIRUS DENTRO DI ME.
"IN UN SOGNO, MI SONO SENTITA FONDERE E FARE A PEZZI.
"AVVERTIVO IL MIO SANGUE E LE MIE OSSA MISCHIARSI CON QUELLA CHE SEMBRAVA ME... CHE *ERA* ME
"IL MIO CORPO RITORNAVA FORTE E *PURO*.
"ROBERT AVEVA RAGIONE.
"C'ERA LA VITA PER NOI QUI DOVE TUTTO ERA INIZIATO.

"NON HO PIÙ BISOGNO DI SOGNARE. QUEL CHE VOLEVO, BASTA CHE LO ORDINI.
"SONO DIVENTATA IL *NUOVO* PADRONE.
"HO RACCONTATO A ROBERT COME SONO STATA SALVATA E CHE AVREI RIPORTATO INDIETRO QUESTI ESSERI, I NOI STESSI ORIGINARI, PER AIUTARE I NOSTRI AMICI."
<È L'ULTIMA COSA CHE HA SCRITTO.>
<MA CAPITANO, SE QUEL TIZIO È STATO SEPOLTO *QUI*, DOV'È *ORA*--?>
<LEI NON DICE DI AVERLO PORTATO VIA... E DOV'È LA NAVE CHE HA COSTRUITO?>
<È VERO.>
<MIO DIO, È VERO... E IO L'HO TROVATA.>
<DI CHE ACCIDENTI STA PARLANDO?!?>
<*UN MOMENTO!* È PER *QUESTO* CHE LUI CI HA PORTATI QUI! PER QUESTO CI HA FATTO *ANDARE AVANTI!* NON PER *SALVARE* QUALCUNO...>
<...SAPEVA CHE C'ERA QUESTO!>
<C HA CONDANNATI TUTT PER UNA STUP DA FAVOLA?>
<SAREMO TUTTI RICCHI, STUPIDI!>
<SAREMO MORTI, CAPITANO... PROPRIO COME GLI ALTRI!>
<IMPAREREMO, COME HA IMPARATO LEI.>

<PUÒ RESTARE QUI CON LE SUE RICCHEZZE, CAPITANO. NOI CE NE AN-->
NON ANCORA
HNH?!?
C'È QUALCOSA DA FARE PRIMA.
LEI MI HA DATO LA VITA E ORA DEVO TROVARLA.
YEEAAAGHHH!
THHKKSSHH!
KKKKSHKL!
INSIEME DAREMO *NUOVA* VITA...
E CREEREMO UN *NUOVO* MONDO.
A COMINCIARE DA VOI...

ORA POSSIAMO ANDARE...

CARO DIARIO.
QUESTA SARÀ L'ULTIMA COSA CHE SCRIVO.


TUTTO QUEL CHE È SUCCESSO SI CONCLUDERÀ STANOTTE, IN UN MODO O NELL'ALTRO.
SIAMO VENUTI IN ANTARTIDE PER CERCARE UNA CURA AL VIRUS GENOCIDA CHE CREDEVAMO STESSE UCCIDENDO TUTTI COLORO CHE ERANO STATI MODIFICATI DA CYBERDATA.
MA CI SBAGLIAVAMO SUL VIRUS. LE PERSONE CHE ERANO IN COMA NE SONO USCITE LE PERSONE CHE ERANO STATE DATE PER MORTE IN POCHI GIORNI SONO TORNATE IN VITA.
È STATO IL DNA ALIENO INSERITO NELLA NOSTRA STRUTTURA GENETICA. CI HA SALVATI, MUTANDO E POI DISTRUGGENDO IL VIRUS.

MA C'ERA ANCORA UN PREZZO DA PAGARE PER IL NOSTRO VIAGGIO NELL'ANTARTICO.
ROBERT-- RIPCLAW-- È MORTO QUI. PROTEGGENDOMI.
QUEL CHE NON SAPEVO È CHE ERA RINATO NEL GHIACCIO, RISORTO COME IN UNA VERSIONE PERVERSA DI SE STESSO.
CREDEVO DI AVER SEPOLTO UN AMICO, MA AVEVO CONTRIBUITO A GENERARE UN MOSTRO.
L'ABBIAMO TROVATO A PRAGA-- STRYKER, BALLISTIC, CYBLADE E IO-- MA NON ERA PIÙ NEANCHE VAGAMENTE UMANO.

COSÌ, CON UN PO' DI AIUTO DA PARTE DI ALCUNI AMICI INATTESI...

...ABBIAMO DISTRUTTO UNO DEI NOSTRI O ALMENO PENSAVAMO DI AVERLO FATTO.
CI SBAGLIAVAMO.
DI NUOVO

ROBERT O QUALUNQUE COSA SIA DIVENTATO, È ANCORA VIVO.
ABBIAMO CERCATO DI RINTRACCIARLO, DI CATTURARLO. MA CI È SEMPRE SFUGGITO.

ORA STIAMO FACEN-DO LA SOLA COSA CHE RESTA. LO STIAMO FACENDO VENIRE DA NOI, IN MODO CHE POSSA FINIRE QUEL CHE STA CERCANDO DI FARE.
IN MODO CHE POSSA UCCIDERCI
VORREI CHE TU POTESSI FINIRE IN UN ALTRO MODO, CARO DIARIO, MA SO CHE NON C'È.
ALMENO, HAI SIGNI-FICATO QUALCOSA PER UN PO'
CON AFFETTO CAR N

"NON È ORA DI CEDERE IL POSTO A QUALCUN *ALTRO?*"
PERCHÉ? CREDI CHE NON REGGA TUTTE QUESTE EMOZIONI?
SIAMO NELL'ANGOLO PIÙ REMOTO DELL'IMPERO BATAI...
...SAI CHE NON SUCCEDE *MAI* NIENTE QUI.
NON È STATA *MIA* L'IDEA DI METTERE UN OSSERVATORIO SPAZIALE DOVE NON C'È NIENTE DA OSSERVARE.
E NON DIREI CHE NON SUCCEDE *MAI* NIENTE.
O NON TI RICORDI IL NOSTRO ULTIMO... COME CHIAMARLO? ***RESOCONTO UFFICIALE?***
CREDO CHE IL MIO UFFICIALE SCIENTIFICO MI STIA FACENDO DELLE AVANCES FUORI LUOGO.
NON SAREBBE LA PRIMA VOLTA.
FORSE, DOPOTUTTO, LA MIA VIRTÙ È SALVA.
VEDIAMO DI...

...COSA SI TRAT-TA.
PERCHÉ HA IMPOSTATO IL MASSIMO ZOOM SUL MONITOR A LUNGO RAG-GIO?
DEET DEET
NON L'HO FATTO.
QUESTA È LA GRANDEZZA REALE.
MA...
...NON PUÒ ES-SERE...
DEET DEET
A TUTTI I CACCIA, ABBIAMO UN INTRUSO IN AV-VICINAMENTO.
NON È UN ESERCITAZIO-NE, RIPETO.
DEET DEET
NON È UN'ESER-C TAZIONE
PRIMA SQUADRIGLIA PARTITA

...IN DIREZIONE AERONAVI INTRUSE
L'AEREO NEMICO NON CORRISPONDE A NESSUN MODELLO CONOSCIUTO. NON RISPONDE AI TENTATIVI DI CONTATTO.
ATTAC-CHIAMO.
PRIMA ONDATA ELIMINATA. PROCEDO VERSO L'ASTRO-NAVE CORAZZATA
PER GLI DEI, È ENORME!
AVAMPOSTO, NON STA RALLENTANDO! PREPARATEVI ALL'IMPATTO, PREPARATEVI--

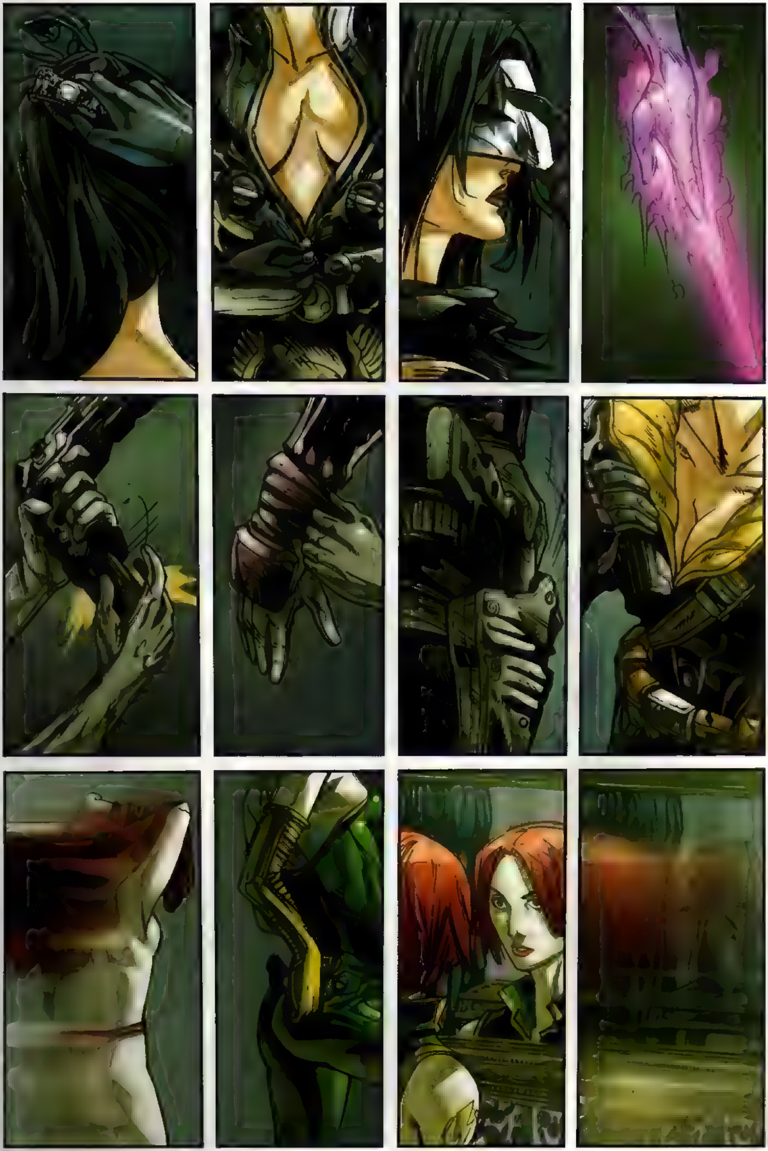
SAPETE, AVREMMO DOVUTO FARLO PIÙ SPESSO.
MA ERAVAMO SEMPRE OCCUPATI A COMBATTERE QUEI MOSTRI MUTANTI.
O A ESSERE BLOCCATI NEL TEMPO.
O A SEPPELLIRE QUALCUNO.
PIÙ COSE DI QUESTO GENERE SAREBBERO STATE CARINE.
MA È UN PO' TARDI ORA, NO?

ANCORA UN PO'?
CASS?
CARIN?
NON HA SENSO LASCIARLO PER DOPO.
UN MOUTON ROTHSCHILD DEL 1961? DOMINIQUE, NON MI ALZO DA QUESTA SEDIA FINCHÉ LA BOTTIGLIA NON È VUOTA.
NON CI CREDO! MIA SORELLA DICE SÌ A UN ALTRO BICCHIERE!
GRAZIE.
ADESSO CHE CI DIRAI? CHE TI ECCITANO LE ARMI DI GROSSO CALIBRO E GLI OGGETTI ACUMINATI?
AH!
DIMENTICHI LE PASSEGGIATE SULLA SPIAGGIA AL TRAMONTO!
FA PIACERE SENTIR RIDERE FINALMENTE...

...È TROPPO TEMPO CHE NON C'ERA UN PO' DI ALLEGRIA IN QUESTA CASA
DI SOLITO LASCIO A VELOCITY IL SENTIMENTALISMO...
...MA ERO PIÙ FELICE QUANDO VIVEVATE TUTTI QUI. QUANDO CYBERFORCE ERA UNA FAMIGLIA.
ORA CON TUTTO QUEL CHE È SUCCESSO... DYLAN MORTO, BOOMER SPARITO, STRYKER CHISSÀ DOVE A FARE DIO SA COSA.
E ROBERT..
MI SA CHE È VERO. NON SIAMO PIÙ UNA FAMIGLIA.
NON PROPRIO.
MA È APPROPRIATO CHE FINISCA TUTTO QUI. IN UN MODO O NELL'ALTRO.
QUALUNQUE COSA SUCCEDA STANOTTE, QUALUNQUE COSA FOSSE CYBERFORCE...
..È MORTA.

MI SEMBRA UN *SUICIDIO*, PERÒ. CI STIAMO DISTRUGGENDO.
STARCENE QUI SEDUTE COME ESCHE PER *ATTIRARE* ROBERT PER POTER... FARE QUEL CHE FAREMO.
SO CHE ROBERT È *CAMBIATO*, MA NON HO MAI PENSATO CHE SAREBBE VENUTO A *UCCIDERE* UNO DI NOI.
"CAMBIATO"?
CARIN, DIRE CHE ROBERT È *CAMBIATO* È COME DIRE CHE IL PAPA È UN PO' RELIGIOSO. ROBERT È DIVENTATO UN PAZZO OMICIDA.
CRISTO, NON LO SI PUÒ NEMMENO PIÙ CONSIDERARE *UMANO*.
L'*ULTIMA* VOLTA CHE L'ABBIAMO VISTO*, HA ESPRESSO CHIARAMENTE CHE CI VUOLE TUTTI *MORTI*, TE COMPRESA.
SA DOVE *TROVARCI*. E ALLORA CHE VENGA QUI E FACCIAMOLA FINITA.
NON È IL MOMENTO PER ESSERE *OTTIMISTI*.
ABBIAMO APPENA FINITO L'ULTIMA CENA...
...*QUALCUNO* VERRÀ SACRIFICATO.
ROBERT È PRATICAMENTE UN *FRATELLO* PER NOI! COME PUOI ESSERE COSÌ *CINICA?*
DIREI CHE ERA *PIÙ* CHE UN FRATELLO PER *TE*.
E SONO SOLO *REALISTICA*. DOVRESTI...
...PROVARE QUALCHE VOLTA

SCUSA.
È SOLO IL MIO MODO PER SDRAMMATIZZARE.
È DIFFICILE PER TUTTE NOI, MA SO CHE LO È DI PIÙ PER TE.
PERCHÉ MI SENTO *RESPONSABILE*.
ROBERT È MORTO PER SALVARE *ME*. È COLPA *MIA* SE LA TECNOLOGIA ALIENA SEPOLTA NEL GHIACCIO L'HA RESUSCITATO COME... MOSTRO.
* VEDI LA STORIA DEL DECIMO ANNIVERSARIO DELLA IMAGE COMICS.
ANCHE SE *FOSSE* COLPA TUA...
...E *NON* LO È...
...CHE DIFFERENZA FAREBBE ADESSO? NON SI PUÒ CAMBIARE IL PASSATO. POSSIAMO SOLO FARE IN MODO DI AVERE UN FUTURO.
SI STA FACENDO TARDI.
TI RACCONTO UN SEGRETO, SORELLA. CONOSCI IL MODO *MIGLIORE* PER FINIRE UNA CENA FANTASTICA COME QUESTA?
QUALCUNO CHE TI DICE: "FORZA, TOGLITI QUEL VESTITO".



SEI TU QUELLA CON LA SUPERVELOCITÀ, E SIAMO SCESE TUTTE PRIMA DI TE.
FORSE DOVREMMO CAMBIARTI IL NOME IN LUMACA.
E FORSE DOVREMMO CAMBIARE IL TUO IN STRONZA.
SENTI UN PO' COME PARLA MALE LA MIA SORELLINA
HO IMPARATO DALLA SORELLA MAGGIORE.
MI SONO PERSA A PENSARE, TUTTO QUI.
NUOVI COSTUMI O NO, SARÀ PROBABILMENTE L'ULTIMA VOLTA CHE LI METTEREMO.
QUANDO CYBERFORCE SI È FORMATA, CREDEVAMO DI ESSERE DEGLI EROI.
CI SIAMO RIVELATI SOLO DEI BOIA VESTITI CON COSTUMI SGARGIANTI. E ORA UCCIDEREMO ROBERT COME UN CANE RABBIOSO.
ROBERT È MORTO IN ANTARTIDE. L'HAI SEPOLTO TU. QUALUNQUE COSA ENTRI DA QUELLA PORTA...
...NON È ROBERT.

VEDI DI *CONVINCERTENE*. SARÀ TUTTO PIÙ FACILE.
PIÙ FACILE PER *TE*, FORSE. NON PER--
È QUI.
VA VIA LA LUCE APPENA SIAMO PRONTE? *MI* SEMBRA UNA STRANA COINCIDENZA
COME SE CI STESSE *ASPETTANDO*.
ASPETTANDO E *OSSERVANDO*.

SIGNORE.

ROBERT...
NON PIÙ.
CYBLADE
BALLISTIC.
VELOCITY.
BELLE RAGAZZE TUT-TE IN FILA.
BRAKKA BRAKKA BRAKKA
NON HO CHIAMATO PRIMA, MA MI STAVATE *ASPET-TANDO* LO STES-SO, VERO?
NON STARÒ MOLTO.
NNGH
PIÙ A LUNGO DI *VOI*, PERÒ.

NNH
QUESTA È LA PARTE IN CUI DOVREI DIRE QUAL-CHE TERRIBILE FRASE FATTA.
TIPO "È FINITA". È UN CLASSICO, GIUSTO?
OPPURE, "SEI MORTO, $%&£ONE!". I RIFERIMENTI AI FILM D'AZIONE VANNO TUTTI BENE.
MA NON SONO PROPRIO IN VENA. QUINDI, MI LIMITERÒ A FICCARE QUESTA SPADA ELETTROMAGNETICA NEL TUO CRANIO FINCHÉ IL *CERVELLO* NON TI USCIRÀ DALLA BOCCA.
OKAY?
YAP, YAP, YAP...
...È COME ASCOLTARE UN **BARBONCINO**.

STAI MOLLE, DOM.
UHNF!
EHI, STU-PIDO..
...QUAG-GIÙ.
BRRRAP BRRRAP BRRRAP

È...
...È DAVVERO MORTO?
SEMBRA.
...MA NON VOGLIATEMENE SE ME NE ASSICURO.
GH!
HRK!
PROIETTILI? STATE CERCANDO DI UCCIDERMI CON DEI PROIETTILI?
IO NON SONO COME VOI. QUEI GENI ALIENI CHE IN VOI SONO MISCHIATI COL DNA UMANO? IO SONO LORO.
NON HO LE VOSTRE DEBOLEZZE UMANE.
RIFARÒ IL MONDO A MIA IMMAGINE...
...E NON VI CI VOGLIO DENTRO.

FINALMENTE SOLI!
NON FARE COSÌ, CARIN...
...STAI FERMA.
ERAVAMO COSÌ INTIMI!
NON SEI AFFATTO...
...L'UOMO CON CUI ERO INTIMA.
NON SCAPPARE DA ME, RAGAZZINA!
L'ALTRO ROBERT, IL MORTO, AVEVA DEI SENTIMENTI PER TE. MA NON SI È MAI COMPORTATO DI CONSEGUENZA.
IO SONO PIÙ ANSIOSO DI MOSTRARTI IL MIO AFFETTO.

GNLLKK!
AHH...
L'IRONIA DEL DE-STINO!
UFF!
TU MI SEI SEMPRE PIACIUTA, CARIN.
MOLTO PIÙ DI QUELLA PUTTANA EUROPEA DEL CAVOLO, O DI TUA SORELLA.
NON MI SORPRENDEREBBE SCOPRIRE CHE È DELL'ALTRA SPONDA, NON SO SE MI CAPISCI.
NON VOGLIO CHE TU MI FRAIN-TENDA, PERÒ. TI UCCIDERÒ CO-MUNQUE...
...SOLO NON SUBITO.
NO.

-KHHK-
RIPCLAW?
ROBERT?
CARIN...

.. SPERO DI NON AVERTI FATTO DEL MALE

MIO DIO. .

...È GRAN-
DE QUANTO
UNA CITTÀ.
FINALMENTE ARRIVIAMO
SU MARTE E TROVIAMO
UNA COSA COME QUESTA
CHE CI PUNTA GLI OCCHI
ADDOSSO.
MI RICEVETE, UMANITÀ
UNO? LA VEDETE?
LA VE-
DIAMO.
...MA NON SIAMO
SICURI CHE LEI
VEDA NOI.

...È GRANDE QUANTO UNA CITTÀ.
FINALMENTE ARRIVIAMO SU MARTE E TROVIAMO UNA COSA COME QUESTA CHE CI PUNTA GLI OCCHI ADDOSSO.
MI RICEVETE, UMANITÀ UNO? LA VEDETE?
LA VEDIAMO.
...MA NON SIAMO SICURI CHE LEI VEDA NOI.

R PCLAW?
ROBERT?
COSA
...COSA STA SUCCEDENDO? VOGLIO DIRE, SEI TU?
DAVVERO TU?

SONO IO, CARIN.
IL ROBERT CHE CONOSCI
MA... COM'È POSSIBILE?
TI HO VISTO MORIRE.
TI HO SEPOLTO.
E TU SEI TORNATO COME QUEL... QUELLA COSA CHE È SUL PAVIMENTO LAGGIÙ.
QUELLA COSA NON SONO IO...
...NON È QUASI NEMMENO UN RIFLESSO DI ME.
CARIN, SE È POSSIBILE CHE QUELLO CHE ERO PRIMA SIA STATO TRASFORMATO IN UN MOSTRO...
...NON È POSSIBILE CHE POSSA ESSERE TORNATO ME STESSO?
TU MI CONOSCI MEGLIO DI TUTTI. SARESTI CAPACE DI RICONOSCERLO SE FOSSI...
...QUALCOS'ALTRO
ROBERT
...SO CHE SEI TU.
DOVE SONO TUA SORELLA E DOMINIQUE?
IN CORRIDOIO. FERITE, NON SO QUANTO GRAVEMENTE--
HRRRK!

NON ABBIA-MO FINITO.
MA LO FAREMO.
PRESTO
THUNCH

NO, NO, NO...
...NON SCAPPARE. NON HO FINITO QUEL CHE HO INIZIATO.
ERAVAMO BUONI AMICI, CARIN, E SUL PUNTO DI DIVENTARE MOLTO DI PIÙ.
MA NON SIAMO MAI ARRIVATI A QUEL PUNTO. PERCHÉ?
QUELLO NON ERI TU. TU SEI SOLO--

DEVI USCIRE DI QUI, CARIN.
VUOI CHE ME NE VADA?
PER-CHÉ?
NON CAPISCO. ORA CHE HAI--
QUESTA BATTAGLIA È MIA.
...E NON È FINITA.
PORTA CASSIE E DOMINIQUE FUORI DALLA CASA.
SE È QUESTO CHE VUOI...
...MA POI TORNERÒ QUI AD AIUTARTI.
NO.
UNA VOLTA FUORI DA QUEL-LA PORTA, NON ENTRARE PIÙ. PER NESSUNA RAGIONE
CI VEDIAMO FUORI...

.SE POSSO

NON DOVRESTI ESSERE MORTO?
VEDIAMO DI PROVVE-DERE.
MI HAI TOLTO LE PAROLE DI BOCCA.

TRANQUIL-LA, CASSIE. TI PORTO FUORI DI QUI.
CARIN?
[redacted]? COSA STA SUC-CEDENDO?
STO BENE.
ROBERT È QUI, ORA
SO CHE ROBERT È QUI. . È LUI CHE.
. STA TENTANDO DI UCCI-DERCI
VIENI, DOVRAI FIDARTI DI ME QUESTA VOLTA.

GUARDATI...
HAAAGH!

HNFF!
...IL MODELLO DELL'ANNO SCORSO
CREDI DI ESSERE IL MIO...
-GHH-
...IL MIO SOSTITUTO? È QUESTO CHE CREDI?
SEI UN ERRORE!
UN RIFIUTO...
SHRIIIP
..COME UNO SPECCHIO ROTTO.

STAI ZITTO!
IO SONO ROBERT BEARCLAW
..NON TU!
NON TU!
NON C'È SPAZIO PER DUE DI NOI!
FINAL-MENTE

...QUALCOSA SU CUI SIAMO D'ACCORDO.
SHRIIIP
SLITCH
CHE COS'È?
CHE COSA HAI FATTO?! COSA--

BWOOM

LA CASA!
ROBERT.
SO CHE NON È GRANCHÉ...
...MA MI SPIACE PER LA CASA.
ROBERT, GRAZIE A DIO!
NON SAPEVAMO COSA PENSARE QUANDO--
VEDI, QUELLO CHE MI CHIEDO È COME FARE A SAPERE SE SEI QUELLO GIUSTO.
KLIK
ANCHE PER ME È UN PIACERE RIVEDERTI, CASS

CHE STAI *FACENDO*, CASSIE? DOVE HAI PRESO QUEST'ALTRA *PISTOLA?*
HO *SEMPRE* UN'ALTRA PISTOLA.
ALLORA... CARIN CI HA DETTO CHE C'ERANO *DUE* ROBERT BEARCLAW LÀ DENTRO.
COME FACCIO A SAPERE CHE *TU* NON SEI QUELLO CHE MI HA SBATTUTO CONTRO UN *MURO* POCO FA?
MI SA CHE DOVRAI FIDARTI DI ME, MA LO HAI *GIÀ* FATTO.
IN *MESSICO?* IO, TE, UNA CASSA DI TEQUILA E DUE DOZZINE DI *FEDERALES?*
TI RI-CORDA-NO NIEN-TE?
VISTO CHE LA METTI COSÌ
...BENTOR-NATO.
MA VOGLIO UNA SPIEGAZIONE CONVINCENTE DI *COME* HAI FATTO A TORNARE.
COME È TORNATO QUEL BASTARDO CHE HO APPENA FATTO *ESPLODERE*...

"...TRAMITE QUELLA MALEDETTA ASTRONAVE CHE IO E CARIN ABBIAMO TROVATO NEI GHIACCI DELL'ANTARTIDE QUANDO CERCAVAMO UNA CURA PER IL VIRUS GENOCIDA.
"L'ASTRONAVE CONTENEVA I NOSTRI PROGENITORI GENETICI, GLI ALIENI IL CUI DNA È STATO INSERITO NEL NOSTRO CORREDO GENETICO.
"GLI ALIENI ERANO IN STASI, MA L'ASTRONAVE ERA ANCORA SENZIENTE.
"CERTO, A QUEL TEMPO NON NE SAPEVO NIENTE. NEL MIO STATO DI DEBOLEZZA UN TORACE PIENO DI PROIETTILI RUSSI POTEVA UCCIDERMI.
"L'ASTRONAVE CERCÒ DI GUARIRMI. MI RESUSCITÒ, MA IL LAVORO RIUSCÌ MALE...
"...ED È DA QUI CHE VIENE IL RIPCLAW DEVIATO. DEV'ESSERE USCITO DAL FORNO PRIMA DI ESSERE PRONTO.
"MA LA PRATICA INSEGNA. L'ASTRONAVE HA RITENTATO, E QUESTA VOLTA...
"...BE', ECCOMI QUI. ESATTAMENTE QUELLO CHE ERO PRIMA.
"A PARTE CHE AVEVA UN LEGAME CON L'ALTRO ME STESSO, COME SE FOSSIMO SULLA STESSA FREQUENZA. COSÌ MI SONO MESSO A CERCARLO..."

...E FINALMENTE L'HO RAGGIUNTO QUI.
UNO DI ME È SUFFICIENTE.
BE', CI HO RIMESSO LA CASA, MA ALMENO È FINITA.
NON PROPRIO
COSA? COSA STAI DICENDO, ROBERT?
DICO CHE IL MIO GEMELLO ERA L'ULTIMO DEI NOSTRI PROBLEMI.
MENTRE L'ASTRONAVE MI RICOSTRUIVA, IO ERO PARTE DI LEI. ERO CONNESSO ALL'INTELLIGENZA CHE LA PRESIEDE.
ERO A CONOSCENZA DI TUTTO QUELLO CHE FACEVA. E UNA DELLE COSE CHE HA FATTO È STATA CONTATTARE LA RAZZA CHE L'HA COSTRUITA.
OKAY, E.T. HA TELEFONATO A CASA, COS'HA A CHE FARE CON NOI?
GLI ALIENI CHE L'HANNO COSTRUITA, GLI ALIENI IL CUI DNA ABBIAMO IN PRATICA RUBATO, SONO GIUNTI ALL'APICE DELLA LORO EVOLUZIONE.
È COME SE FOSSERO DEGLI DEI.
LA NOSTRA STESSA ESISTENZA È PER LORO UN'INSULTO. AI LORO OCCHI, SIAMO PERVERSIONI...
...BASTARDI CHE NON SAREBBERO DOVUTI NASCERE.
NON TOLLERANO CHE ESISTIAMO...

"...E STANNO VENENDO QUI PER RISOLVERE PERSONALMENTE IL PROBLEMA."

NIENTE
QUI...

...UN ACCIDENTE DI NIENTE, BASE.
GLI AEREI NON IDENTIFICATI CHE DOVREMMO INTERCETTARE O NON CI SONO MAI STATI O NON CI SONO PIÙ.
UNA MISSIONE DEL TUTTO INUTILE.
A MENO CHE NON VOGLIATE CHE CI METTIAMO A CERCARE BIGFOOT O IL MOSTRO DI LOCH NESS, FACCIAMO DIETRO-FRONT E TORNIAMO A CASA.
E FATE IN MODO CHE CI SIANO UN PAIO DI BIRRE AL FRESCO PER NOI.
CHE DIAVOLO SI FUMANO QUELLI DELLA SALA RADAR, ACE? MANDARCI FUORI COSÌ COME SE FOSSE LA TERZA GUERRA MONDIALE E...

...E POI NON C'È NIENTE QUASSÙ.
PORCA X$&#!
DA DOVE DIAVOLO È USCITO QUELLO?!
NON APPARE AFFATTO SUL RADAR. È COME SE NON CI FOSSE NEMMENO!
CE N'È UN ALTRO!
DI CERTO NON SONO NOSTRI. NON SONO NEMMENO SICURO CHE--

ACE!
STEVE!
BECCATI QUESTO, BASTARDO

STAI SCHERZANDO.
DAVVERO, DOM. DIMMI CHE STA SCHERZANDO.
LO VORREI TANTO.
STRONZA, STRONZA, STRONZA.
STAI DICENDO CHE CI LAMENTIAMO TROPPO, VERO? NON CI STAI INSULTANDO?
PERCHÉ QUESTI AFFARI SONO CARICHI, SAI?
BASTA FARE SCENA MUTA, ROBERT.
PERCHÉ CI HAI TRASCINATE FIN QUI? UN'ISOLA NELLO STRETTO DI LONG ISLAND?
CI SERVE UN RIFUGIO.
QUELLO?
IN QUELLA CASA NON CI VIVRÀ NESSUNO DA CINQUANT'ANNI!
NON LA CASA, IL FARO.
QUANDO LA SEDE DI CYBERFORCE ERA NEL WESTCHESTER, ABBIAMO INIZIATO A COSTRUIRE QUI UNA SECONDA BASE OPERATIVA.
NON ABBIAMO FATTO MOLTI PROGRESSI. SEMBRA UNA SPECIE DI RIFUGIO NUCLEARE..
SNIKT

...MA ANDRÀ BENE PER ORA.
IO ERO IL CAPO DELLA SQUADRA DOPO LA MORTE DI DYLAN. PERCHÉ NON ME NE HANNO MAI *PARLATO?*
SCUSA, DOM. NON È SALTATO FUORI
DI SICURO NESSUNO CI TROVERÀ GUARDANDO NELLA ***GUIDA MICHELIN.***
NON VI HO PROMESSO NIENTE DI LUSSUOSO, MA SAREMO AL ***SICURO*** FINCHÉ NON DECIDIAMO CHE FARE.
IL FARO DI MIKQUIT ISLAND ESISTE DAL 1842. AVEVA UN GUARDIANO FINO AL '58, POI È STATO AUTOMATIZZATO.
SIGNIFICA CHE QUI NON C'È NESSUNO A PARTE UNA ***SQUADRA DI MANUTENZIONE*** DUE VOLTE L'ANNO.
NO, EH?
CARINO E ***TRANQUILLO.***
PRIMA LE SIGNORE?

ROBERT PRIMA CHE SUCCEDESSE.. *TUTTO* QUANTO... LE COSE FRA NOI ERANO...
.BE', IL NOSTRO RAPPORTO STAVA ANDANDO *OLTRE* L'AMICIZIA.
MA NON SO IN CHE SITUAZIONE SIAMO ADESSO...
CARIN, SAI CHE TI VOGLIO BENE, MA NON POSSO DIRTI CHE COSA SUCCEDERÀ.
PERCHÉ POSSIAMO AVERE UN FUTURO, CI DEVE *ESSERE* UN FUTURO.
ORA COME ORA, MI ACCONTENTEREI DI ARRIVARE ALLA PROSSIMA *SETTIMANA*.
FORSE SONO *VIZIATA*, MA QUESTA NON MI SEMBRA MOLTO UNA BASE SEGRETA.
DONNA DI POCA FEDE
RITIRO TUTTO.
ELEGANTE.
...POTREI ANCHE ABITUARMICI, TUTTO SOMMATO.
MIO DIO, ROBERT.

...QUESTO SAREBBE UNA SPECIE DI RIFUGIO NUCLEARE?
È QUELLO CHE ERA.
GIURO. L'ULTIMA VOLTA CHE SONO STATO QUI, QUESTO POSTO ERA UN BUCO NEL TERRENO. NON ERA AFFATTO.
...COSÌ

...QUESTO SAREBBE UNA SPECIE DI RIFUGIO NUCLEARE?
È QUELLO CHE ERA.
GIURO. L'ULTIMA VOLTA CHE SONO STATO QUI, QUESTO POSTO ERA UN BUCO NEL TERRENO. NON ERA AFFATTO...
...COSÌ.

QUALCUNO SI È DATO DA FARE.
NON RIESCO NEANCHE A *IMMAGINARE* CHI...
...NON CHE MI STIA LAMENTANDO.
DIAMO UN'OCCHIATA IN GIRO, VEDIAMO SE C'È QUALCOSA CHE PUÒ AIUTARCI CONTRO--
EHI.
QUALCOSA NON VA. LO SENTI, CASS?
GIÀ..
...COME SE CI STESSERO *GUARDANDO*.

CHOOM
HNNF!
BRAKKA BRAKKA BRAKKA
DRONI DI SOR-VEGLIANZA!
A QUANTO PARE NON SIAMO SULLA LISTA DEGLI OSPITI!
ROBERT? SEI--
STO BENE
SONO SECCATO.

FOR-MATE UN CERCHIO!
COPRITEVI LE SPALLE A VICENDA!
BRAKKABRAKKABRAKKA
CHE RAZZA DI BENVENUTO, ROBERT!
BRAKKA BRAKKA
FORSE AVREMMO DOVUTO CHIAMARE PRIMA
QUANTI DI QUESTI AFFARI--
--CI SONO?

MOLTI MENO DI QUANTI CE N'ERANO.
BRAKKA
BEL COLPO CASS
CHOOW
UHNN!
HHNNNN
COSA?
SCUSA PER LA RUDE ACCOGLIENZA, DOMINIQUE...

..SPERO CHE NON MI SERBERAI RANCORE.
DYLAN?
HEATWAVE?

NE ABBIAMO GIÀ AVUTO ABBASTANZA DI "VECCHI COMPAGNI DI SQUADRA" CHE CERCANO DI AMMAZZARCI.
DA QUANTO SAPEVO, ERI PIÙ MORTO DELLA DISCO MUSIC.
MI SONO RIPRESO, CASS.
E VI *SPIEGHERÒ* SE PUNTERAI QUELL'AFFARE IN UN'ALTRA DIREZIONE. NON CREDO CI SIANO MOLTE POSSIBILITÀ CHE MI MANCHI DA QUELLA DISTANZA.
PARLA
SCUSATE PER I DRONI, NON VI ASPETTAVO COSÌ PRESTO.
ERO MORTO. HO SACRIFICATO ME STESSO PER SALVARE IL RESTO DI VOI.
MA NON È STATA LA FINE. SONO STATO *RICICLATO.*
QUELL'ASTRONAVE ALIENA NEL GHIACCIO, DI CUI IMMAGINO *SAPPIATE* TUTTI ORA...
...HA PRODOTTO UN *ALTRO* DYLAN CRUISE. COME QUELLO DI PRIMA, MA POTETE CONSIDERARMI LA VERSIONE 2.0.
QUANDO HO LASCIATO L'ASTRONAVE, SONO VENUTO *QUI* A PREPARARMI...
...PER VIA DI QUEL CHE SO.
LASCIALO IN PACE, CASS.
A VOLTE LA *MORTE* NON È MORTE. IO LO *SO.*
PER ME È SUFFICIENTE.

BENTORNATO A CASA LA NOSTRA *NUOVA* CASA, D C AMO.
GRAZIE, DOM.
NON PENSAVO CHE TI AVREI RIVISTO, DYLAN. SONO FELICE DI ESSERMI SBAGLIATA.
ANCH'IO.
CASS, NON MI AVRESTI *DAVVERO* FATTO SALTARE LA TESTA, EH?
CASS?
CASS?
FATTI ABBRACCIARE, DYLAN.
STAVO INIZIANDO A SENTIRMI IN MINORANZA.
È UN PIACERE RIAVERTI.
MOLTO MEGLIO DELL'ALTERNATIVA.

ALLORA SEI *TU* CHE HAI ALLESTITO QUESTO POSTO?
HO RIPRESO IL VECCHIO PROGETTO. I DRONI HANNO FATTO LA MAGGIOR PARTE DEL LAVORO.
SI SONO DEDICATI A QUESTO VENTIQUATTR'ORE SU VENTIQUATTRO DA QUANDO SONO TORNATO QUI.
SAPEVO CHE CI SERVIVA UNA BASE OPERATIVA SE VOGLIAMO AFFRONTARE QUEI NOSTRI ***PROGENITORI ALIENI*** QUANDO ARRIVERANNO.
COME LO SAI?
L'ASTRONAVE CI HA RICREATI ***ENTRAMBI,*** ROBERT. SO QUEL CHE SAI *TU.*
ROBERT HA DETTO CHE POSSIAMO CONSIDERARLI DEGLI ***DEI*** CHE ***POSSIBILITÀ*** ABBIAMO CONTRO DI LORO?
POCHE...
...E SOLO SE RIUSCIREMO A TROVARE TUTTO L'AIUTO CHE POSSIAMO.
E CIOÈ?
VENITE.
NON SARÀ COME VEDERSELA CON BUFFONI COME KILLJOY O MISERY...
TEK

...SARÀ UNA VERA GUERRA.
CARINO.
TI SEI DATO DA FARE QUI, EH, DYLAN?
HO ESTRAPOLATO IL NUOVO MODELLO DAI PROGETTI DEL JUMP JET ORIGINALE.
PRENDETE TUTTI POSTO.
UN MOMENTO, ANDIAMO DA QUALCHE PARTE?
A CERCARE IMPACT. PENSO SIA LA MOSSA PIÙ OVVIA.
VOI NO?

.SARÀ UNA VERA *GUERRA*.
CARINO.
TI SEI DATO DA *FARE* QUI, EH, DYLAN?
HO ESTRAPOLATO IL NUOVO MODELLO DAI PROGETTI DEL JUMP JET ORIGINALE.
PRENDETE TUTTI POSTO.
UN MOMENTO, *ANDIAMO* DA QUALCHE PARTE?
A CERCARE *IMPACT*. PENSO SIA LA MOSSA PIÙ OVVIA.
VOI NO?
IMPACT È SCOMPARSO... QUANDO, *DUE ANNI* FA? NON VOLEVA PIÙ FARE *PARTE* DI NOI.
COSA TI FA PENSARE CHE VOGLIA FARNE PARTE *ORA?* NON ABBIAMO TEMPO DA PERDERE IN UNA MISSIONE INUTILE.
ABBIAMO *BISOGNO* DI LUI.
SE VOGLIAMO AVERE QUALCHE CHANCE DI SOPRAVVIVERE, ABBIAMO BISOGNO DI *TUTTI*.
SAREBBE COME SE GLI YANKEE ENTRASSERO IN CAMPO SENZA MANTLE AL CENTRO.
SÌ, IL RESTO DELLA SQUADRA È FORMIDABILE, MA CI SAREBBE UN *BUCO* AL CENTRO.
OKAY, SE SEI COSÌ CONVINTO...
...FAREMO *COME VUOI*.

IMPACT È SCOMPARSO... QUANDO, DUE ANNI FA? NON VOLEVA PIÙ FARE PARTE DI NOI.
COSA TI FA PENSARE CHE VOGLIA FARNE PARTE ORA? NON ABBIAMO TEMPO DA PERDERE IN UNA MISSIONE INUTILE.
ABBIAMO BISOGNO DI LUI.
SE VOGLIAMO AVERE QUALCHE CHANCE DI SOPRAVVIVERE, ABBIAMO BISOGNO DI TUTTI.
SAREBBE COME SE GLI YANKEE ENTRASSERO IN CAMPO SENZA MANTLE AL CENTRO.
SÌ, IL RESTO DELLA SQUADRA È FORMIDABILE, MA CI SAREBBE UN BUCO AL CENTRO.
OKAY, SE SEI COSÌ CONVINTO...
...FAREMO COME VUOI.

ALLACCIATE LE CINTURE ..
...HA UNA PARTENZA BRUSCA.
TEK
RAGAZZE, TENETEVI STRETTE AI FIDANZATI...

FINALMENTE SEMBRA DI ESSERE TORNATI AI *VECCHI TEMPI*, CASS...
...*MEGLIO* CHE AI VECCHI TEMPI, ANZI.
DOVE LO *TROVIAMO* IMPACT? STARÀ GIRANDOSI I POLLICI SU QUALCHE *SPIAGGIA?*
IN *COLORADO*. SULLE MONTAGNE ROCCIOSE. HA IL TRIP DEL RITORNO ALLA NATURA.
IL JUMP JET DOVREBBE PORTARCI LÀ IN MENO DI--
'CIDENTI.
.A MENO CHE NON CI SIA UN *ERRORE* NEL SISTEMA. COSA D CUI DUBITO

...ABBIAMO COMPAGNIA.
E CI HAN-NO APPENA SPARATO...

BOOM!

MALE-DIZIONE, NON RIESCO A SEMI-NARLI..

...SONO PROPRIO SOPRA DI NOI!

MALEDIZIONE, NON RIESCO A SEMINARLI...
...SONO PROPRIO SOPRA DI NOI!

DOM, VEDI SE RIESCI A *COLPIRLI.*
UN CORSO ACCELERATO SULLE ARMI IN DOTAZIONE PRIMA DI PARTIRE SAREBBE STATO UNA BUONA IDEA.
NON C'ERA TEMPO.
FA NIENTE
QUESTI DUE DEVONO ESSERE L'*ANTIPASTO* PRIMA CHE I NOSTRI PROGENITORI GENETICI ARRIVINO PER IL PIATTO PRINCIPALE.
NON RIUSCIAMO A *SPARARGLI,* NÉ A *SEMINARLI.*
NON MI PIACE COME *FINISCE* QUESTO FILM
SPERO CHE ABBIATE ANCORA TUTTI LE *CINTURE* ALLACCIATE...

DYLAN, DIMMI CHE HAI COSTRUITO QUESTO AEREO PERCHÉ SOPPORTASSE QUESTE BATOSTE.
HO COSTRUITO QUESTO AEREO PERCHÉ SOPPORTASSE QUESTE BATOSTE
CREDO
E L'HO DOTATO ANCHE DI QUALCHE SORPRESA...
TEK
CHAFF.
MISURE ANTIRADAR. LA STESSA COSA CHE EMETTONO I JET DA COMBATTIMENTO PER IMPEDIRE AI MISSILI PILOTATI DAI RADAR DI CENTRARE IL BERSAGLIO.
I LORO SCUDI NE ABBATTERANNO LA MAGGIOR PARTE
...MA ALCUNE DOVREBBERO PASSARE.

...E POI INIZIA IL DIVERTIMENTO.
BWOOM
BWOOM

NESSUNO CANTI VITTORIA ANCORA
...FINCHÉ NON CAPIAMO SE QUELLE COSE ERANO SOLO DRONI O VERI PILOTI.
OH, ANDIAMO, ROBERT...
...NESSUNO PUÒ USCIRNE VIVO.

STAVI DI-CENDO. .?
NIEN-TE.
ALLONTANATEVI!
SEPA-RIAMOLI! NOI ATTACCHIAMO QUELLO SULLA DESTRA--
ROBERT, CASSIE, VO. QUELLI A SINISTRA!
CARIN, AGGIRALI E DISTRAILI!
SCUSA. L'ABITU-DINE.

GRANDE PIANO...
...NON CHE STIA SERVENDO A *NIENTE*.
BRAKKA BRAKKA BRAKKA
ALLORA NON SPRECATE I PROIETTILI.
CREAMI UN *PASSAGGIO*, DOM.
FSSSSS
BWOOM

STAVOLTA, SORELLA, QUALCUNO HA PIÙ POTENZA BALISTICA DI TE.
GHH!
UNGF!
COSA ?

COME VA, ROBERT?
È UN PIACERE RI-VEDERTI
GIÀ, UH...
..ANCHE PER ME, BOOMER

SONO DA TE FRA UN SECONDO..
KRANG
..LASCIA-MI SOLO FINIRE QUI.
OKAY?
KROOM
STAI
FERMO...

SPRANNAK
EHI, COME TE LA SEI PASSATA?
ERO MORTO.
MA POI MI SONO RIPRESO
FANTASTICO.
ALLORA, SIETE VENUTI IN VACANZA SULLE MONTAGNE ROCCIOSE O CHE?
SCUSA SE NON ABBIAMO CHIAMATO PRIMA.
DYLAN?
DYLAN!
DIO, SEI PROPRIO TU?
PROPRIO IO. SEMBRA CHE MORIRE E TORNARE VADA MOLTO DI MODA.
TI SPIEGHERÒ TUTTO SE EVITERAI DI SPEZZARMI LA SPINA DORSALE.

POTREI SMONTARE QUESTA COSA E CERCARE DI STUDIARE LA TECNOLOGIA ..
...MA CI VORREBBE-RO MESI.
CHIUNQUE SIANO QUESTI NOSTRI PRO-GENITORI, LA LORO TECNOLOGIA È...
...BE', SONO COME IL TIPO CHE HA INVENTATO IL MOTORE A VAPORE CHE CERCA DI CAPIRE UN IPOD.
ALLORA... IL DNA CHE CI RENDE QUELLO CHE SIAMO VIENE DA QUESTI TIZI?
SIAMO I LORO FIGLI BASTARDI, BOOMER. PEG-GIO CHE FIGLI BASTARDI.
CI VOGLIONO SOPPRIMERE...
...E PENSANO CHE IL MODO PIÙ SEMPLICE SIA DISTRUGGERE LA TERRA.
UCCIDERE TUTTO QUEL CHE C'È SUL PIANETA.
UNA COSA CHE DEVE MODIFICARE LE PRIORITÀ DI OGNUNO, NO?
È PER QUESTO CHE SIAMO DI NUOVO INSIEME

NON È UNA BATTAGLIA CHE ABBIAMO CERCATO, MA UNA BATTAGLIA CHE NON POSSIAMO EVITARE.
E ABBIAMO BISOGNO DEL *TUO* AIUTO.
ABBIAMO BISOGNO DI *IMPACT*.
NO.
MI SPIACE, MA NON È POSSIBILE. HO *CHIUSO* CON QUESTE COSE
LA MIA ESPERIENZA IN CYBERFORCE È STATA *MERAVIGLIOSA*. MI SONO SENTITO A CASA MIA.
MA È *QUESTA* CASA MIA ADESSO.
È *QUI* CHE VOGLIO VIVERE LA MIA VITA. SONO FELICE QUI.
PENSAVO DI PRENDERMI UN CANE. SAPETE, COME FA LA GENTE *NORMALE*.
MI DISPIACE DAVVERO, MA NON POSSO AIUTARVI.
BOOMER, SO CHE È PIÙ FACILE *SCAPPARE* CHE AFFRONTARE I PROBLEMI.
CREDIMI, LO SO MEGLIO DI CHIUNQUE ALTRO.

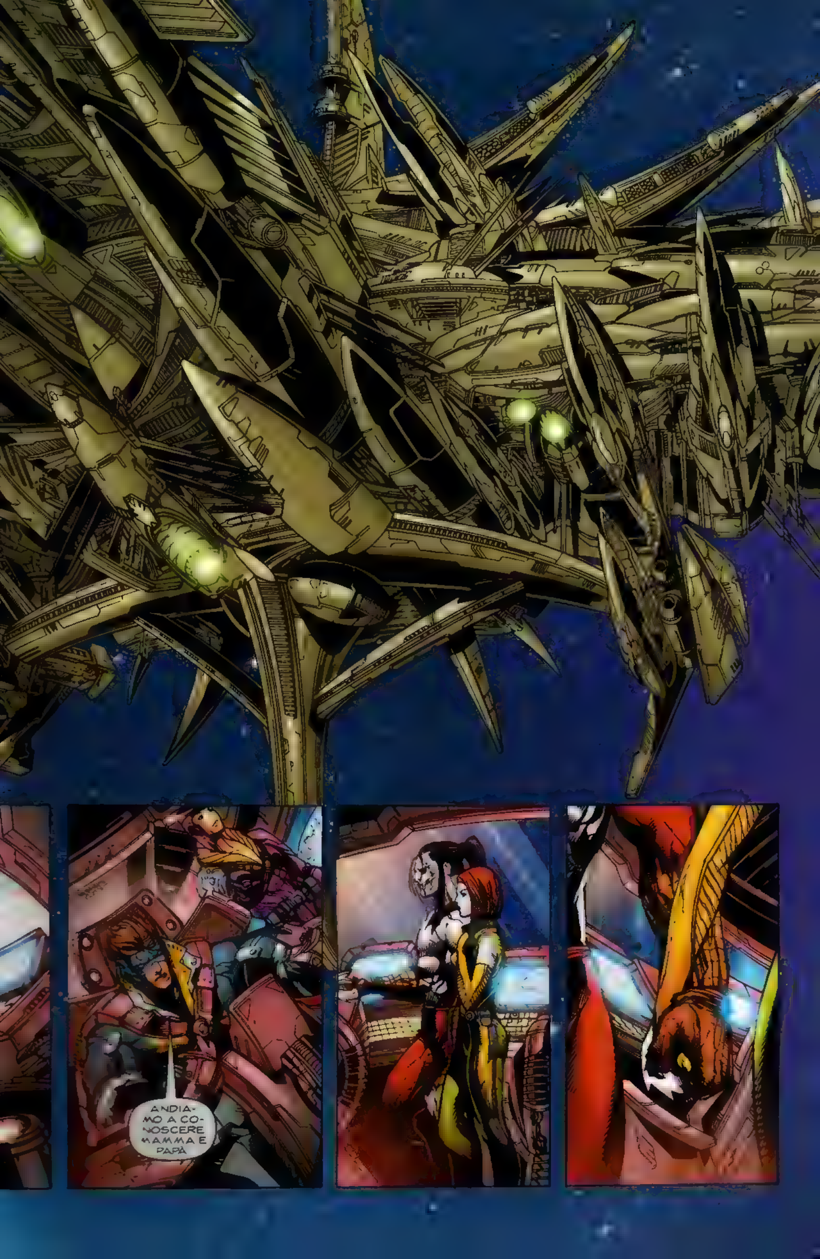
MA SIAMO GLI ULTIMI CHE POSSONO CHIUDERE UN OCCHIO, PERCHÉ SIAMO *SOLI* CHE POSSONO FARE DAVVERO QUALCOSA.
SO CHE NON È QUELLO CHE VUOI SENTIRE, MA...
...È LA REALTÀ.
STANNO VENENDO *QUI*. DOBBIAMO AFFRONTARLI. NON ABBIAMO SCELTA.
LA SOLA COSA CHE *POSSIAMO* SCEGLIERE È IL CAMPO DI BATTAGLIA. E PREFERISCO AFFRONTARLI NELLO *SPAZIO* CHE QUI...
...DOVE CHISSÀ QUANTE VITTIME CIVILI CI SAREBBERO.
NON È QUESTO CHE VOLEVO.
NON VOLEVO UNA PELLE METALLICA, O L'INVULNERABILITÀ, O LA FORZA.
NON VOLEVO *NIENTE* DI QUESTO.

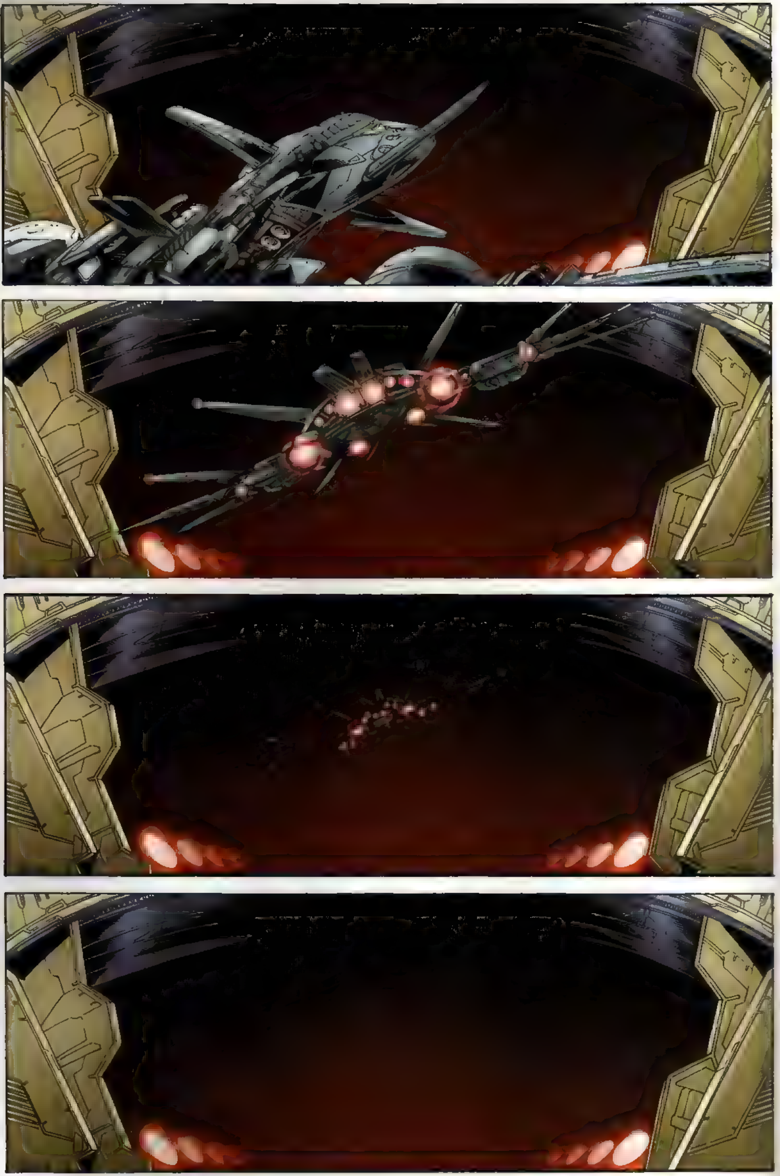
NON VERRÀ CON NOI. DOBBIAMO ANDARE.
SUBITO.
QUELLE ERANO ASTRONAVI DI RICOGNIZIONE. NON POSSONO ESSERE MOLTO LONTANI.
DOVREMO ARRANGIARCI NOI CINQUE--
SEI.
MI SENTO MESSO CON LE SPALLE AL MURO. SE VI SERVE QUALCUNO CHE DISTRUGGA LE COSE E SI FACCIA SPARARE, SONO L'UOMO GIUSTO.
MA, DAVVERO, QUANDO QUESTO SARÀ FINITO, HO CHIUSO. TORNERÒ QUI E NON NE VORRÒ PIÙ SAPERE.
QUANTO SARÀ FINITO, TE LO COMPRERÒ IO QUELLO STUPIDO CANE.
VOGLIO UN LABRADOR. COLOR CIOCCOLATO.
OKAY.
ALLORA...

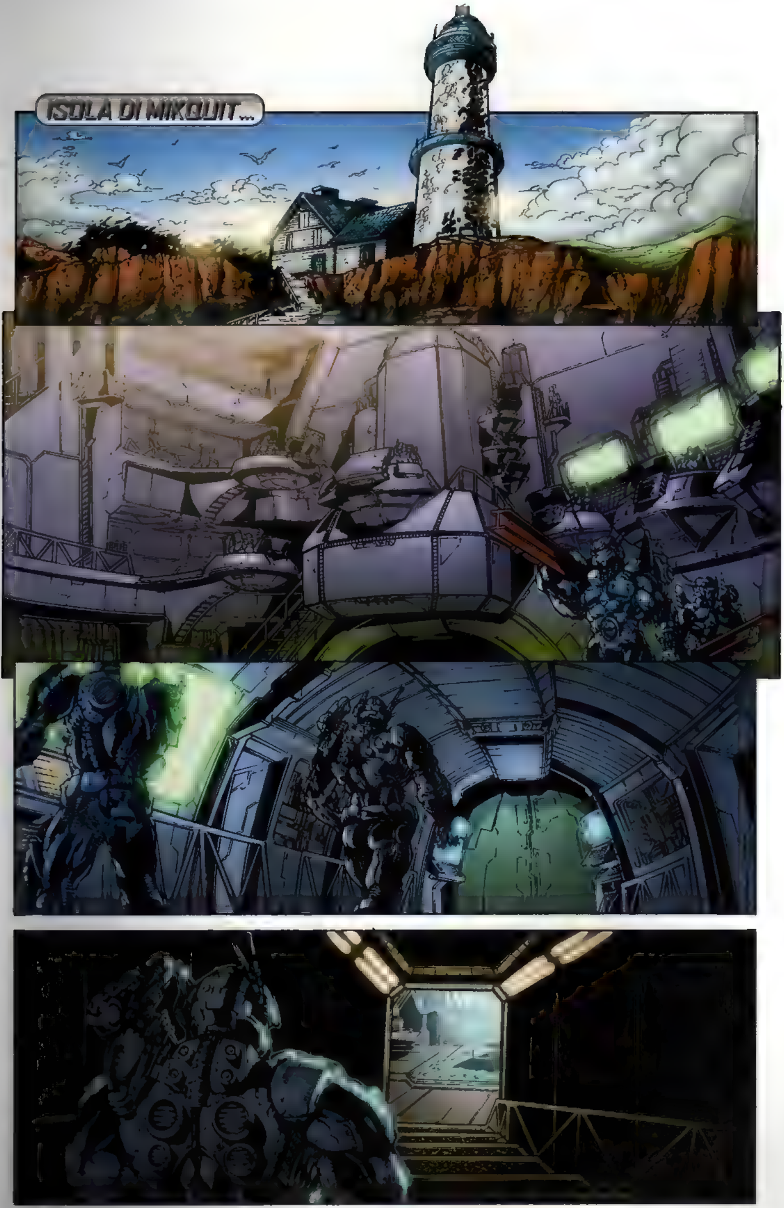
DOVE SONO?"
STIAMO LASCIANDO L'ORBITA.
DITEMI UNA COSA. SE QUESTI PROGENITORI SONO DIRETTI VERSO LA TERRA, PERCHÉ NESSUNO LI HA NOTATI?
FIDATEVI, QUANDO SI È GROSSI NON È FACILE NASCONDERSI
NESSUNO LI HA CAPTATI CON UN TELESCOPIO O UN RADAR?
SE NON VOGLIONO ESSERE VISTI, NON LO SARANNO. SEMPLICE.
NON FINCHÉ NON CANCELLERANNO LA EAST COAST DALLA CARTA GEOGRAFICA.
A PROPOSITO. .
MIO DIO..
SPERO CHE NON VI SECCHI SE VE LO DICO...

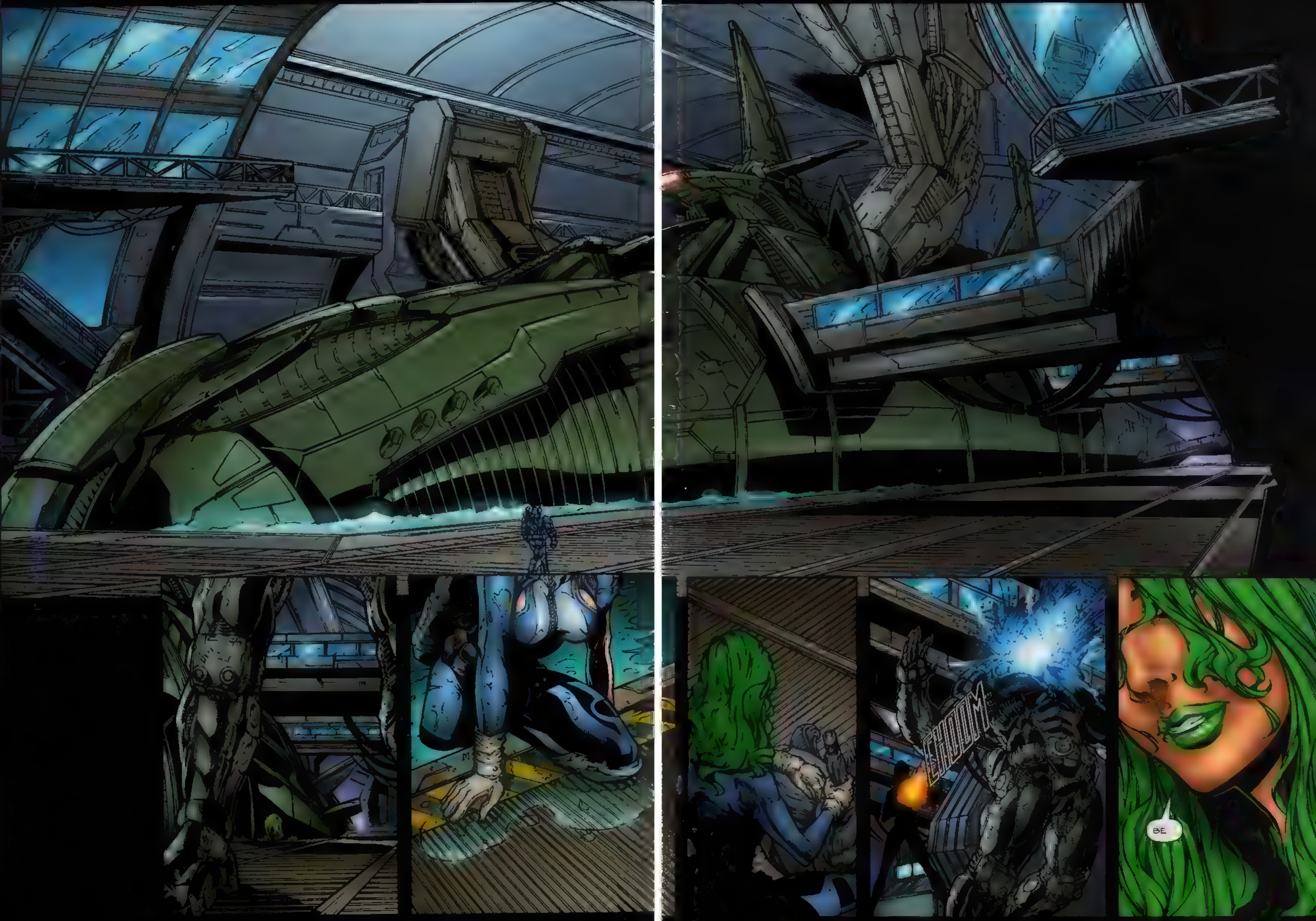
...MA MI SA CHE VENIRE QUI SIA STATA UNA GRAN BRUTTA IDEA.
BE'...
...SE NON ALTRO NON SIAMO DOVUTI ANDARE A CERCARLI.

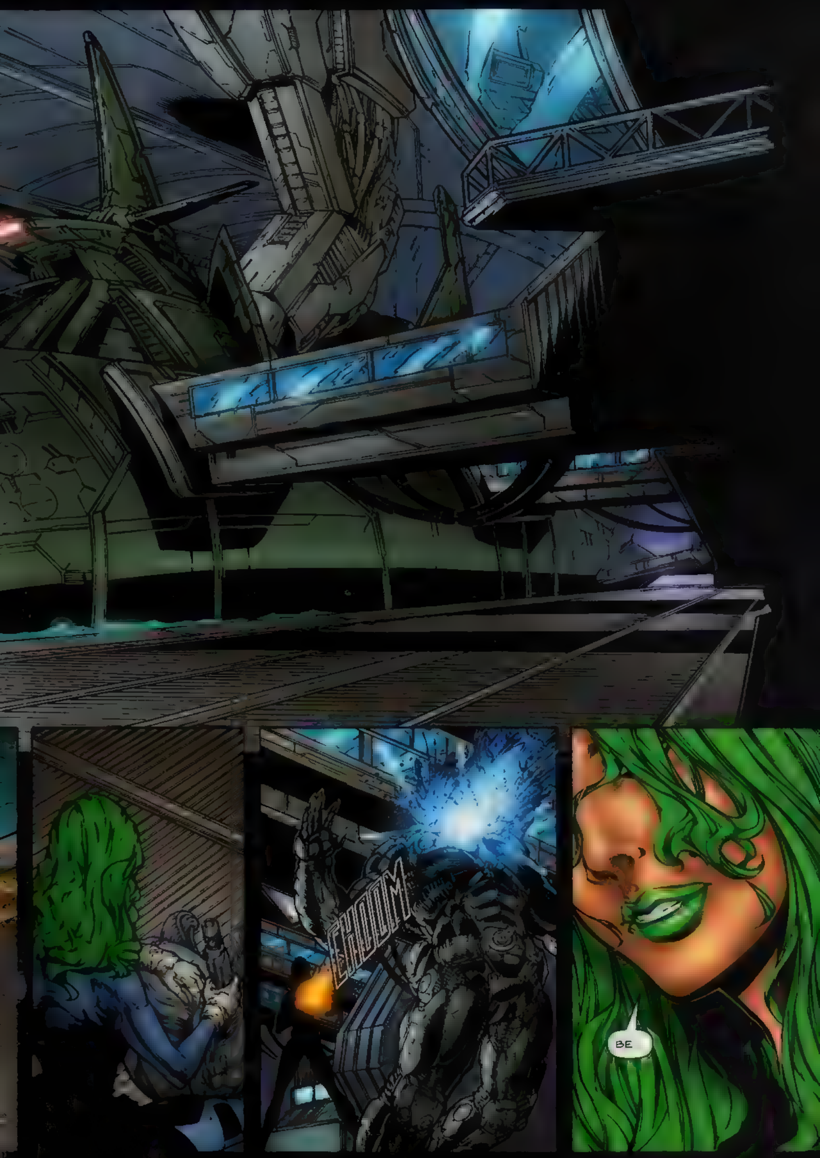
...MA MI SA CHE VENIRE QUI SIA STATA UNA GRAN *BRUTTA* IDEA.
BE'...
...SE NON ALTRO NON SIAMO DOVUTI ANDARE A CERCARLI.
ANDIA-MO A CO-NOSCERE MAMMA E PAPÀ


ANDIAMO A CONOSCERE MAMMA E PAPÀ




ISOLA DI MIKQUIT...


CHOOM
BE


CHOOM
BE

C'È NESSUNO QUI?

FORSE NON C'È NESSUNO.
OH, *MOLTO* PROBABILE. I NOSTRO ANTENATI GENETICI MANDANO UN'ASTRONAVE *VUOTA* A DISTRUGGERE LA TERRA.
EHI, STAVO SOLO CERCANDO DI ESSERE OTTIMISTA, PER UNA VOLTA.
SCOMMETTO CHE SANNO GIÀ CHE SIAMO QUI.
TANTO VALE ACCENDERE LE LUCI, DYLAN. GUARDIAMO CHE COS'È QUESTO POSTO.
OKAY...
...ANCHE SE CREDO CHE QUALCUNO STIA GIÀ *GUARDANDO* NOI.

NESSUN ALTRO SI SENTE PICCOLO E INSIGNIFICANTE TUTT'A UN TRATTO?
NIENTE BANDA, NIENTE COMITATO DI BENVENUTO. SI DIREBBE NON SIANO FELICI DI VEDERCI.
OH, SONO CERTA CHE CI SARÀ UN COMITATO DI BENVENUTO DA QUALCHE PARTE.
E PREFERISCO ANDARE A CERCARLI PRIMA CHE LORO TROVINO NOI.
PERCHÉ NON LASCI ANDARE PRIMA ME, CASS?
CHE C'È? CREDI CHE NON SIA ALL'ALTEZZA?
BE', SIAMO NEL VENTRE DI UN'ASTRONAVE ALIENA E SAPPIAMO CHE CHIUNQUE CI SIA DENTRO, HA FATTO MOLTA STRADA PER UCCIDERCI.
CHI PENSI DOVREBBE ESSERE IL PRIMO AD AFFRONTARLI?
IL GIGANTE CON LA PELLE IMPENETRABILE O LA RAGAZZINA DI 50 CHILI CON IL GRANDE FUCILE?
DOPO DI TE.

NIENTE.
NON SO BENE COSA MI ASPETTASSI, MA CERTO NON CREDEVO CHE SAREMMO STATI DEL TUTTO IGNORATI.
NON MI PIACE. È... SOSPETTO.
DOVREBBERO ESSERE ANSIOSI DI UCCIDERCI
FORSE SE NE FREGANO. FORSE NON RAPPRESENTIAMO NEMMENO UNA SECCATURA PER LORO...

"...E TORNERANNO DA NOI DOPO CHE AVRANNO RIDOTTO LA TERRA A UNA CINTURA DI ASTEROIDI."
MI SA CHE TI PREFERIVO QUANDO FACEVI L'OTTIMISTA.
HAI UN PIANO, CORAGGIOSO LEADER?
CERCHIAMO DI SCOPRIRE CHI STA PILOTANDO L'ASTRONAVE, E GLI CHIEDIAMO GENTILMENTE DI TORNARSENE A CASA SENZA UCCIDERCI O DISTRUGGERE IL NOSTRO PIANETA.
NE HAI UN ALTRO NEL CASO DICANO DI NO?
BE', NELL'EVENTUALITÀ ESTREMAMENTE IMPROBABILE CHE DICANO NO...
...LI FACCIAMO NERI.
MI PIACE QUESTO P ANO.
AMMESSO CHE RIUSCIAMO A TROVARLI.
QUESTA ASTRONAVE È GRANDE COME CLEVELAND. NON È MEGLIO CHE CI DIVIDIAMO IN SQUADRE?

È QUESTA LA *RAGIONE* PER CUI ABBIAMO RIMESSO INSIEME LA SQUADRA. NON VOGLIO CHE CI DIVIDIAMO SE È POSSIBILE
È MOLTO MEGLIO ESSERE TUTTI *INSIEME* QUANDO TROVEREMO LE NOSTRE MAMME E I NOSTRI PAPÀ.
TUTTI PRONTI?
ASPETTA.
PRIMA DI ANDARE, CREDO CHE DOVREMMO...
...BE', VOLEVO SOLO DIRE A TUTTI CHE SONO FELICE CHE SIAMO INSIEME
SO CHE NON SONO LE CIRCOSTANZE MIGLIORI, POTREMMO NON USCIRNE *VIVI*.
...QUINDI È ANCORA PIÙ IMPORTANTE CHE SAPPIATE CHE SIETE LA MIA FAMIGLIA. QUALUNQUE COSA SUCCEDA...
...VOGLIO BENE A *TUTTI* VOI.
PENSO CHE MIA SORELLA CREDA DI ESSERE DA *OPRAH*.

OKAY, ORA POS-SIAMO ANDARE A FARLI NERI

SPERO CHE *PRESTO* TROVIAMO QUALCOSA. NON MI PIACE QUESTO VAGABONDARE.
CONOSCI IL DETTO "ATTENTO A QUEL CHE DESIDERI", BOOMER?
NON VEDO ESATTAMENTE UNA MANIGLIA.
POSSO PROVARE A ENTRARE NEL SISTEMA E *BYPASSARE* IL CODICE...
OH, SIAMO *SERI*.
NON MI AVETE CHIESTO DI TORNARE NELLA SQUADRA SOLO PER IL MIO ASPETTO, NO?
OLTRE CHE ESSERE BELLO, SO RENDERMI...
UTILE
ESIBIZIONISTA

PORCA %$&#!
È UNA SPECIE DI CONDOTTO DI ENERGIA?
IO SO DIRTI LA DIFFERENZA FRA UN *LAYBACK* E UN *FAKIE* PER TUTTO QUEL CHE NON RIGUARDA IL ***SURF***...
...CHIEDI A QUALCUN ALTRO.
ALLORA, BOOMER? CONTENTO DI ESSERE TORNATO CON NOI?
CREDO CHE SIA MEGLIO BUTTARSI...
...PIUTTOSTO CHE STARE SULLA SPIAGGIA E CHIEDERSI SE L'ACQUA SIA OKAY.
SOLO NON MI ASPETTAVO CHE FOSSE COSÌ ***PROFONDA***.
PER QUEL CHE VALE, IO SONO FELICE CHE SEI CON NOI.
CI SEI MANCATO.
GIÀ, ANCHE VOI MI SIETE MANCATI.

EHI, ERCOLE, C'È UN'ALTRA PORTA. CHE NE DICI DI RENDERTI UTILE?
EHI, NEMMENO UN "PER FAVORE"? CHE *MALEDUCATO!*
CHE COSA FARESTE SENZA DI ME? LA PROSSIMA VOLTA...
CHIEDETEM QUALCOSA D *DIFFICILE*
GHHNN!
SKOOM

CREDO CHE ABBIA TROVATO IL COMITATO DI BENVENUTO.
RIESCI A REGGERTI?
SÌ, STO BENISSIMO..
ABBIAMO COMPAGNIA!
LE STESSE COSE CHE ABBIAMO COMBATTUTO IN COLORADO.

MOORE
E-Rock

...SONO SOLO MOLTE DI PIÙ, QUESTA VOLTA!

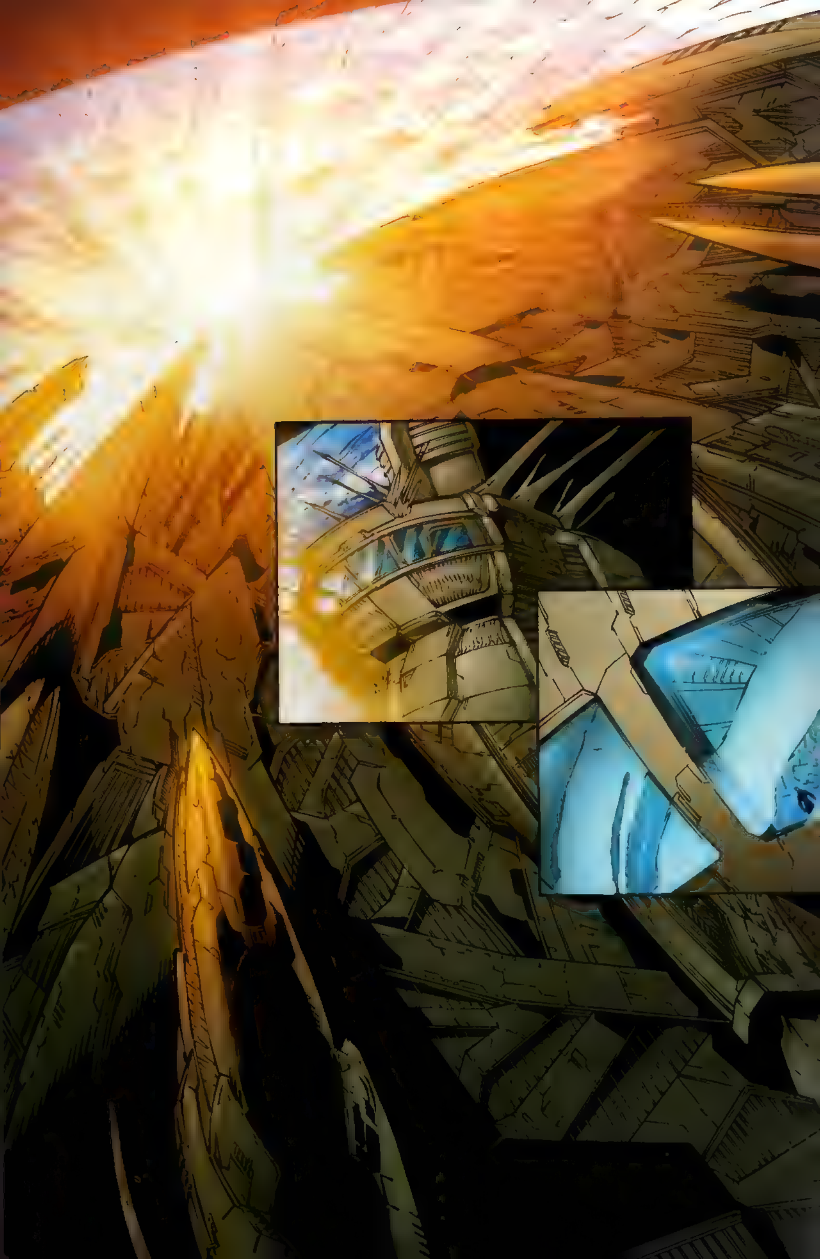
...SONO SOLO MOLTE DI *PIÙ*, QUESTA VOLTA!

CARIN! HO BISOGNO DI TE!
SOLO UN SECONDO...
NON ANDREMO DA NESSUNA PARTE CON QUELLE COSE SOPRA DI NOI, MA DOBBIAMO SCOPRIRE VERAMENTE CONTRO CHI COMBATTIAMO.
FARESTI DUE PASSI PER VEDERE COSA SCOPRI?
PENSAVO NON ME L'AVRESTI MAI CHIESTO.
TORNA FRA UN ISTANTE.

OH.
MIO
DIO

OH.
MO
DO

...ALLORA LE DICO: "HEIDI, DI QUANTE AMICHE STIAMO PARLANDO? PERCHÉ, STAI TRANQUILLA...
"...IO SONO BELLO GROSSO."
E LEI DICE: "BE', C'È SICURAMENTE DANIELA, POI FRÉDÉRIQUE, NAOMI, E FORSE..."
UH, STRYKER?
STRYKER?
EHI, SONO QUI, STUPIDO.
STA ARRIVANDO LA PARTE DIVERTENTE. MI STAI ASCOLTANDO?
NON HA SENSO CHE INIZI ADESSO.
NON CHE SIA LA PRIMA VOLTA CHE TE LO CHIEDO, MA CHE C'È DI COSÌ INTERESSANTE LASSÙ?
ECCO, ANVIL. MA HA QUALCOSA DI STRANO.
GIÀ, HO VISTO...
...VUOI ESPRIMERE UN DESIDERIO?



OKAY
...OKAY

OKAY
OKAY

NES-SUN PRO-BLEMA
..VA TUTTO BENE.
...NON TI HANNO NOTATA, STAI SOLO INDIE-TRO E
M%$&#!
SCUSA, MI SA CHE LA MAMMA MI CHIA-MA ..
..DEVO ANDARE

CHANK
CHANK
KWUMP
L'ULTIMO
VELOCITY NON È ANCORA TORNATA
NON È UN BUON SEGNO

ABBIAMOUNPROBLEMAVOGLIODIREUNGROSSOPROBLEMA LIHOTROVATIESONOIMMENSICREDOCHEMIABBIANOSEGUITAE
PER AMOR DEL CIELO, CARIN. RALLENTA!
SCUSA, SCUSA
DICEVO CHE HO TROVATO GLI ALIENI, SOPRA, SU UNA SPECIE DI PONTE DI COMANDO. ALL'INIZIO PENSAVO DORMISSERO, MA NON ERA COSÌ. E SONO SICURA CHE...
...MI ABBIANO SEGUITA.
SAPPIAMO PERCHÉ SIETE VENUTI QUI.
SIAMO I VOSTRI FIGLI, SE COSÌ SI PUÒ DIRE

ABBIAMOUNPROBLEMAVOGLIODIREUNGROSSOPROBLEMA LIHOTROVATIESONOIMMENSICREDOCHEMIABBIANOSEGUITAE
PER AMOR DEL CIELO, CARIN. RALLENTA!
SCUSA, SCUSA
DICEVO CHE HO TROVATO GLI ALIENI, SOPRA, SU UNA SPECIE DI PONTE DI COMANDO. ALL'INIZIO PENSAVO DORMISSERO, MA NON ERA COSÌ. E SONO SICURA CHE...
...MI ABBIANO SEGUITA
SAPPIAMO PERCHÉ SIETE VENUTI QUI.
SIAMO I VOSTRI FIGLI, SE COSÌ SI PUÒ DIRE
DYLAN?
DYLAN, CHE STAI FACENDO?
NON È CHE L'ABBIAMO VOLUTO NOI.
...MA È COSÌ CHE È STATO. A QUANTO PARE, NON SIETE MOLTO FELICI DI QUESTO.
POTETE ACCETTARLO, FARE DIETRO-FRONT E TORNARE A CASA. .
OPPURE NO.
NEL QUAL CASO, ABBIAMO UN PROBLEMA

DYLAN?
DYLAN, CHE STAI *FACENDO?*
NON È CHE L'ABBIAMO *VOLUTO* NOI.
...MA È COSÌ CHE È STATO. A QUANTO PARE, NON SIETE MOLTO *FELICI* DI QUESTO.
POTETE ACCETTARLO, FARE DIETROFRONT E TORNARE A CASA.
OPPURE *NO.*
NEL QUAL CASO, ABBIAMO UN PROBLEMA

AAAGH!
CALMA, CI SONO IO...
...STO BENE...
...SOLO NON ME L'*ASPETTAVO*...
MIO DIO, NON SI PREOCCUPANO NEMMENO DI *PARLARE* CON NOI.
QUESTI SONO *VOSTRI*, GIUSTO?
SKRAASH

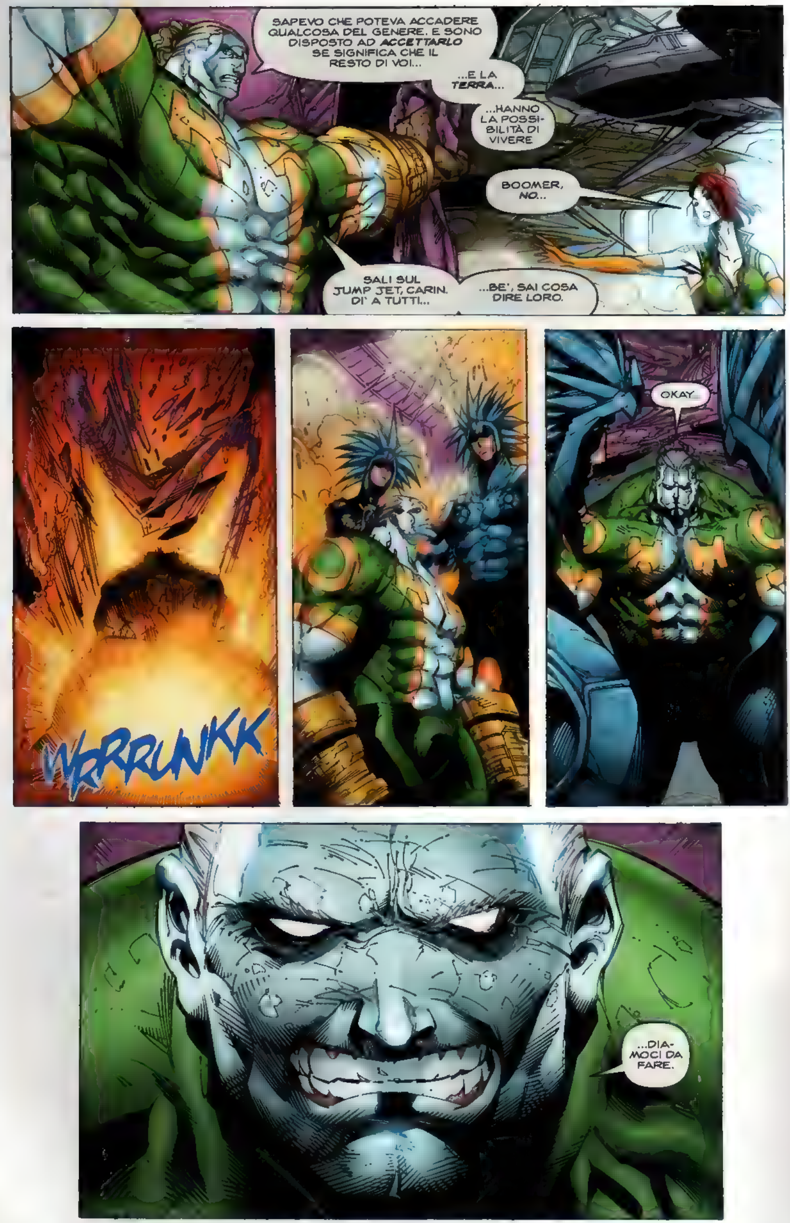
PARLARE CON NOI? ANDIAMO, CARIN...
...TU TI PREOCCUPI DI PARLARE A UNA ZANZARA PRIMA DI SCHIACCIARLA?
ZZLORCH
NON LI STIAMO NEMMENO SCALFENDO!
NON ABBIAMO SPERANZE...
BRAKKA BRAKKA BRAKKA

SPNG
SPNG
SPNG
SPNG
GHNFF!
RIPOSATI, CASS. È PIÙ DELLA *MIA* STAZZA, COMU--
--AAAAY!

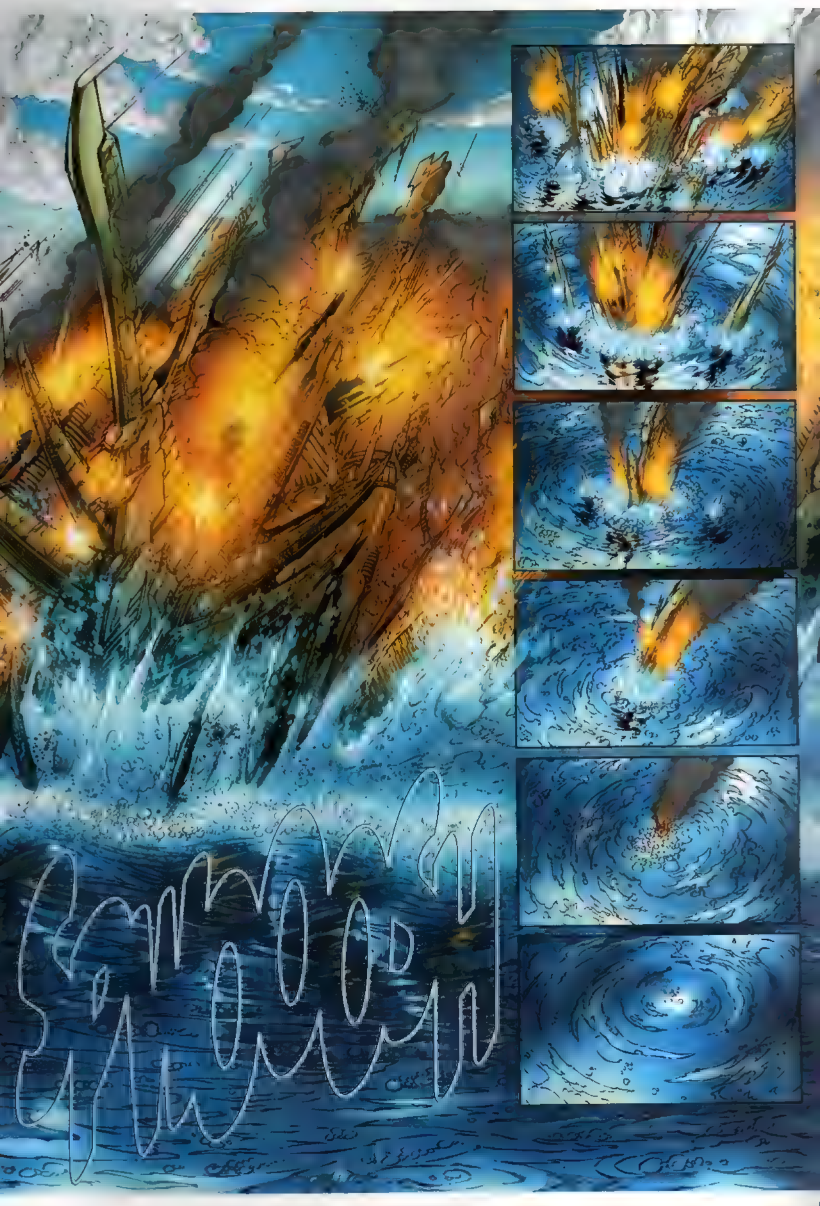
FORSE HA RAGIONE SUL FATTO CHE NON ABBIAMO SPERANZE.
C%&#
UHNF!
IL MIO CAVALIERE IN SCINTILLANTE ARMATURA.
FATTI COGLIERE ANCORA DI SORPRESA, DOM, E DOVRÒ GRATTARTI VIA CON UN BA--
CHE DIAVOLO SUCCEDE?

COSA CREDE DI FARE BOOMER?
UFF!
KWUMP
SE IL CONDOTTO CHE HA APPENA FORATO PORTA AL GENERATORE...
" FORSE ABBIAMO SABOTATO L'ASTRONAVE."

DOBBIAMO ANDARCENE IMMEDIATAMENTE DA QUI.
SU.
TUTTI A BORDO E TENETEVI FORTE...
...SARÀ UN VIAGGIO MOLTO ACCIDENTATO.
BOOMER?
DOBBIAMO ANDARE PERCHÉ TI FERMI?
SCAPPERANNO, O TROVERANNO IL MODO DI SALVARE L'ASTRONAVE E CI RITROVEREMO AL PUNTO DI PARTENZA.
QUALCUNO DEVE RESTARE QUI E TENERLI OCCUPATI.
BOOMER, È ASSURDO! SE ANCHE SOPRAVVIVESSI A LORO, NON RIUSCIRESTI PIÙ A TORNARE SULLA TERRA!
HO FATTO LA MIA SCELTA QUANDO SONO TORNATO CON VOI, CARIN!



SAPEVO CHE POTEVA ACCADERE QUALCOSA DEL GENERE. E SONO DISPOSTO AD *ACCETTARLO* SE SIGNIFICA CHE IL RESTO DI VOI...
...E LA *TERRA*...
...HANNO LA POSSI-BILITÀ DI VIVERE
BOOMER, *NO*...
SALI SUL JUMP JET, CARIN. DI' A TUTTI...
...BE', SAI COSA DIRE LORO.
WRRRUNKK
OKAY.
...DIA-MOCI DA FARE.



DI NUOVO A CASA
...O ALMENO, PER *ME*.
I SISTEMI MECCANICI PENSERANNO A SIGILLARE IL JUMP JET.
SO CHE AVRETE MOLTE COSE DA DIRE...
...MA CREDO CHE NON DOVREMMO ASPETTARE QUANDO NON SAREMO *ESAUSTI* E AVREMO LA MENTE PIÙ SGOMBRA.
NON ABBIAMO NEMMENO UN CORPO DA SEPPELLIRE.
NON È GIUSTO
È *FREDDO* QUI DENTRO
GRAZIE

NON CREDO CHE DOVREMMO PRENDERE DECISIONI QUANDO LA COSA È ANCORA COSÌ.... FRESCA.
RIPOSIAMOCI UN PO' E TORNIAMO SULLA COSA DOMATTINA.
NON POSSIAMO ASPETTARE, DYLAN. DOBBIAMO PARLARNE ADESSO.
RESTIAMO INSIEME?
C'È UNA CYBERFORCE O NO?
ABBIAMO FATTO QUELLO CHE DOVEVAMO FARE. ABBIAMO SALVATO LA TERRA, E ANCHE LE NOSTRE CHIAPPE.
NON È SUFFICIENTE?
NON L'ABBIAMO SALVATA NOI. BOOMER L'HA FATTO.
È MORTO PER SALVARE TUTTI NOI. E NOI VOGLIAMO MOLLARE PROPRIO ADESSO?
GLI DOBBIAMO PIÙ DI QUESTO.
OKAY, METTIAMO AI VOTI. CHI CI STA...

..A PARTE
ME?
IO.
IO, OVVIO, PER
BOOMER.
AN-
CH'IO
NON
MI STATE
LASCIANDO
MOLTA SCEL-
TA...
CONTATE
SU DI ME
ALL'UNANIMI-
TÀ. COME DEVE
ESSERE
PER
QUEL CHE
VALE ..

...CYBERFORCE È UFFICIALMENTE TORNATA IN AZIONE.
FINE... PER ORA

CAFFÈ COWBUCK, ASTOR PLACE, MANHATTAN.
CARIN LAVORA QUI DA TRE SETTIMANE E FREQUENTA LE LEZIONI ALLA NYU.
PURTROPPO, È LA SUA ULTIMA SERATA DI LAVORO.
COME VA, AMICO?! BENVENUTO AL COWBUCK. VUOI ORDINARE?
UMM... SÌ, GRAZIE, SÌ.
UMM... LATTE, LATTE MACCHIATO.
SÌ, DUE BICCHIERI DI LATTE MACCHIATO!
COWBUCKS
VELOCITY-- TI PREGO! HO BISOGNO DEL TUO AIUTO!
ABBIAMO BISOGNO DEL TUO AIUTO!
"VELOCITY", EH?
SPIACENTE, AMICO-- MI HAI CONFUSA CON QUALCUN ALTRO.
SPORCA EGOISTA-- NON CAPISCI?
COWBUCKS
QUESTA COSA È PIÙ IMPORTANTE DELLA TUA STUPIDA IDENTITÀ SEGRETA
SE NON CI AIUTI, TUTTA L'UMANITÀ SARÀ IN PERICOLO!
QUESTA NON L'AVEVO MAI SENTITA!

CHI È QUI?! CHI SONO?!!
E CHE %&#* È SUCCESSO A QUESTO POSTO?!
È TROPPO TARDI! SONO QUI!!
TECNOMANTI! SARANNO LA MORTE DI TUTTI NOI!
KRASHK!
CRASH!!

KRASHK!
CHI È QUI?! CHI SONO?!!
E CHE %&#* È SUCCESSO A QUESTO POSTO?!
È TROPPO TARD!! SONO QUI!!
TECNOMANTI! SARANNO LA MORTE DI TUTTI NOI!
CRASH!

KRASH!
AHHHH!!!
IEEEEEE!!!

KRASH!
AHHHH!!!
IEEEEEE!!!

FWISSSS
OKAY, BASTARDO! QUAL È IL TUO PROBLEMA?!
HO LAVORATO DURO PER RIFARMI UNA VITA DOPO CYBERFORCE, ANDANDO A SCUOLA, LAVORANDO.
E TU HAI ROVINATO TUTTO IN... IN TRENTA SECONDI!
È TROPPO TARDI PER ME MA, TI PREGO LA MIA.. FAMIGLIA
NON LASCIARE CHE UCCIDANO. LA MIA FAMIGLIA
EHI-- CHE È SUCCESSO?
NON TI HANNO NEMMENO TOCCATO!
SONO CYBER-SAPIENS POTENTI. PERSEGUITATI.
CHI SONO I CYBER-SAPIENS?! TU E LA TUA FAMIGLIA?
E I TECNOMANTI? QUANTI SONO--
NO R ZZO SALVA
SALVALI
UMMM...
CONOSCETE QUEST'UOMO?
È UNA QUESTIONE CHE NON TI RIGUARDA
VATTENE E VIVRAI

WOW! È ANDATA
--E DEL FATTO CHE
MA SE HANNO POTUTO
...QUALCOSA MI DICE
CHE LA POLIZIA NON
OH, AL DIAVOLO.
MI STAVO ANNOIANDO CON QUEL LAVORO A SALARIO MINIMO!
FWISS!

TRE MINUTI E DUECENTOSETTANTA ISOLATI DOPO...
DIO! QUEI TECNOMANTI DEVONO ESSERE PERI-COLOSI SE QUEL TIPO
NON SONO NEMMENO RIUSCITA A SALVARE LUI,
UM... SALVE VOI NON MI CO-NOSCETE, MA SONO UN'AMICA DI VOSTRO PAD--
SEI VELOCITY.
SEI "LA SOLA PERSONA DI CUI POSSIAMO FIDARCI".
NOSTRO PADRE CI HA DETTO CHE SE TU FOSSI VENUTA QUI SENZA DI LUI, AVREMMO DOVUTO OBBEDIRE A QUALUN-QUE TUO ORDINE.
ORDINE, EH?
SÌ, BE', CREDETEMI, SONO COME L'ULTIMA PER-SONA AL MONDO DA CUI VOLETE PRENDERE ORDINI.

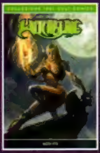
DUNQUE, VOI DUE SIETE GEMELLE, EH?
SÌ. IO SONO DANIELLE.
MIA SORELLA SI CHIAMA DENISE
NOSTRO FRATELLO SI CHIAMA SKYLAR.
DOVE... CI PORTERAI, VELOCITY?
IN UN POSTO SICURO, SKY.
IN UN POSTO SICURO
SEI BRAVA A BLUFFARE, CARIN. NON SAI NEMMENO SE ESISTE PIÙ UNA
SE QUESTI RAGAZZI SONO-- COME LI HA CHIAMATI...? CYBER-
AMMESSO CHE
UCCIDANO PRIMA!
VOGLIO SAPERE CHE RAZZA DI PAZZO SI È DATO LA BRIGA DI CREA
UNA NUOVA RAZZA CHE POTREBBE PASSA
...PER POI MANDARE UN TERZETTO DI KILLER A
CI SCUSIAMO, CREATORE
ERAVAMO COSÌ CONCENTRATI A CATTURARE IL NOSTRO BERSAGLIO--
--CHE ABBIAMO IDENTIFICATO VELOCITY SOLO DOPO CHE SE N'ERA ANDATA.
SCUSE NON ACCETTATE, SIGNORI...

...È QUI CHE INIZIA IL BELLO!
RA-GAZZI
A LETTO, ORA.
AVRETE BISOGNO DI TUTTE LE VOSTRE FORZE SE VOLETE DISTRUGGERE IL MONDO DOMANI.
FINE?!?

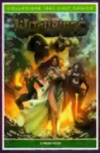
COLLEZIONE 100% CULT COMICS
TOP COW

HUNTER KILLER
CACCIATORE E ASSASSINO

DOWN
PIÙ IN BASSO



WITCHBLADE
NUOVA VITA



WITCHBLADE
IL PRIMO FIGLIO

RISING STARS
BRIGHT
LE VOCI DEI MORTI

RISING STARS
INTOCCABILE

I volumi suindicati (disponibilità e prezzo sono consultabili sul sito www.paninicomics.it) si possono richiedere per fax o per posta a PAN DISTRIBUZIONE, via Cesare Della Chiesa 219, 41100 Modena (fax: 059.382.501) (e-mail: info.pan@panini.it), pagando in contrassegno (cioè alla consegna della merce) l'importo complessivo degli albi ordinati più € 6,00 di spese postali. Gli albi possono anche essere acquistati direttamente su www.paninicomics.it ai prezzi scontati proposti dal sito, pagando con carta di credito Visa o Mastercard oppure con bollettino postale. Spese di spedizione e modalità di acquisto alla sezione ACQUISTA ONLINE.

Divisi, dispersi...

Uno di loro si dice sia impazzito, trasformato in un mostro assetato di sangue. Ma qualcosa si è messo in moto e, contro tutto e contro tutti, si sono ritrovati.

Cyberforce risorgerà dalle ceneri.

Ancora una volta.

Un volume unico di Ron Marz e Pat Lee.

Panini Comics

TOP COW

www.paninicomics.it

Image

Compralo,
o sarai il prossimo
della lista...
By
FAKKWYLDE